

الدورة العشرون للجنة الحكومية  
الدولية لصون التراث الثقاليّ اللامادي  
منظمة اليونسكو تقر أسبوعية  
الجزائريّ تسجيل القفطان  
كمكون أساسيّ في تراثها الثقاليّ  
ص 16

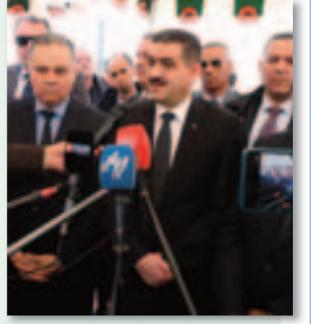
# القرآن

منبر

يوسيتّ وطنيّة إخباريّة

minbar.elkoraa@yahoo.fr

طالب بتنوع مصادر المياه لضمان أمن تموين سكان وهران  
دربال : "الدولة استثمرت  
بقوة لضمان الماء  
للمواطنين وعلينا تأمين  
التموين دون انقطاع"  
ص 05



السبت 13 ديسمبر 2025 الموافق لـ 22 جمادى الثاني 1447 السنة السادسة عشر - العدد 5405 الثمن: 20 دج الموقع الإلكتروني: www.manbar-elkoraa.dz

أكد حرص رئيس الجمهورية على تطوير العلاقات الجزائرية-التونسية

## الوزير الأول : "العلاقات الجزائرية-التونسية بلغت درجة من النضج تسمح بتذليل العقبات التي تعترض تجسيد الطموحات المشتركة"

ص 03

توقيع 25 اتفاقية في عدة قطاعات تتويجا للدورة الـ 23 للجنة المشتركة الكبرى الجزائرية-التونسية



- تأكيد جزائري على دفع العلاقات مع تونس نحو "التكامل الاستراتيجي"
- المبادلات التجارية بين الجزائر وتونس ارتفعت بنسبة 42 بالمائة
- عطايف يثني على الحركية اللافتة للعلاقات بين البلدين

قال أنها ستكون عبر المنصة الرقمية للوزارة وستمتد على مدار 20 يوما

سعداوي: "تنظيم مسابقة على أساس  
الشهادات لتوظيف الأساتذة  
والتسجيلات بدءا من 16 ديسمبر"



ص 05

محكمة سوق أهراس:

الحبس المؤقت لـ 9 أشخاص لتهربهم من  
الشروط القانونية للاستفادة من منحة السفر

ص 16

كانت مغبأة بإحكام داخل 24 علية مصبرات ضمن أمتعة مسافر  
إحباط محاولة إدخال أزيد من 41 ألف قرص

مهلوس عبر ميناء بجاية

ص 16

## الموقف



محمد

### ترجمة تلاحم الشعب مع قيادته

شكلت الأحداث الخالدة التي جسدتها مظاهرات الشعب الجزائري في 11 ديسمبر 1960 نقطة مفصلية في مسار الثورة التحريرية، وجسدت بامتياز مدى تعلق الشعب الجزائري بمبدأ تقرير المصير، بعد أن خرج عن بكرة أبيه في مسيرات سلمية رفعت فيها الراية الوطنية وهتف بشعارات الاستقلال، في تحدي صارخ لهماجية الاستعمار.

والجزائر تحيي وتسترجع ذكرى مظاهرات 11 ديسمبر الخالدة، والتي كانت محطة أخرى أطر فيها الشعب الجزائري في وقفة قوية المغزى، عظيمة الاعتبار، صريحة الهدف، بالغة

في ترجمة تلاحم الشعب مع قيادته، كما كانت على نطاق آخر وتبعتها المسؤولية عن جانب من المسارات المبدئية التي

تأسست عليها مواقف الجزائر المستقلة في مساندتها للقضايا العادلة وحق تقرير المصير والتزام مبدأ تصفية الاستعمار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للشعوب والأمم. وشكلت هذه المسارات

المنهج الدبلوماسي والسياسي الذي يطبع مواقف الجزائر اليوم بقيادة رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في المحافل وفي علاقتها مع مختلف الدول.

لقد بثت مظاهرات الـ 11 ديسمبر 1960 نضجا جديدا في روح الثورة وشقت لها مسارات واسعة نحو تعزيز التدويل واستقطاب الدعم العالمي وتجلى ذلك في إدراج القضية الجزائرية ضمن أشغال

الدورة الـ 15 للجمعية العامة للأمم المتحدة، ناهيك عن الدعم السياسي والوهج الإعلامي الذي تمخضت عنه تلك الأحداث لصالح الثورة التحريرية.

تلك المحطة التي أكد فيها الشعب التحامه بثورته وأفضل المناورات الكولونيالية، وليجدد اليوم التزامه واصطفاه حول قيادته حفاظاً على وحدة الوطن وسلامته في مواجهة كل أشكال وأساليب الاستعمار الجديد..

## بوعمامة يشارك بترابلس في حفل اختتام ملتقى الإعلام الليبي



شارك وزير الاتصال، زهير بوعمامة، في حفل اختتام ملتقى الإعلام الليبي، وهو أحد الفعاليات البارزة ضمن برنامج أيام طرابلس الإعلامية. وأوضح بيان للوزارة بأن ذلك جاء على هامش مشاركة الوزير في منتدى الحوار الإعلامي العربي الدولي، حيث شهد هذا الحفل حضور عدد من الوزراء والمسؤولين العرب، وطيفا واسعا من الإعلاميين وصناع المحتوى الليبيين والعرب. وتخللت الحفل عدة فقرات، من بينها توزيع جوائز على الفائزين في مسابقات متنوعة في إطار برنامج أيام طرابلس الإعلامية، وفقا للمصدر ذاته.

## بن مبارك يؤكد أن الأفلان ملتزم بخدمة الشعب الجزائري



أكد الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، عبد الكريم بن مبارك، الالتزام الثابت لحزبه بمبادئ أول نوفمبر وخدمة الشعب الجزائري. وفي كلمة له خلال إشرافه على ندوة تاريخية إحياء لذكرى مظاهرات 11 ديسمبر 1960، أوضح بن مبارك أن هذه المظاهرات جاءت امتدادا للمرجعية النضالية الثورية التي أسستها جبهة التحرير الوطني منذ الفاتح من نوفمبر 1954، وكانت فعلا شعبيا مخططا ومحملا بروية سياسية واضحة، هدفت إلى إثبات أن الشعب الجزائري هو صاحب الأرض والقرار. وأنه يقف قلبا واحدا خلف جبهة التحرير الوطني ممثلا شرعيا ووحيدا له. وأضاف بن مبارك، أن المظاهرات استندت إلى مرجعيات وطنية وروحية وسياسية رسخت وحدة الشعب حول جبهة التحرير الوطني، وواجهت المشروع الاستعماري الذي حاول طمس الهوية وتميرير مقولة الجزائر فرنسية. كما اعتبر المتحدث ذاته، المظاهرات هبة شعبية نقلت الثورة إلى واجهة الاهتمام الدولي، وأسهمت في انهيار المشروع الاستعماري وبروز وعي وطني حديث عزز تماسك الجبهة الداخلية.

## مقرمان يشارك بالأردن في أشغال المؤتمر الإقليمي رفيع المستوى لتجديد الالتزام السياسي بالقانون الدولي الإنساني



شارك الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، السيد لؤناس مقرمان، يوم الخميس، في أشغال المؤتمر الإقليمي رفيع المستوى لتجديد الالتزام السياسي بالقانون الدولي الإنساني، المنعقد بالبحر الميت في المملكة الأردنية الهاشمية، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وأوضح البيان أن هذا المؤتمر، يندرج في سياق دعم الجهود الدولية الرامية إلى تعزيز احترام القانون الدولي الإنساني في ظل التحديات المتزايدة التي تفرضها النزاعات المعاصرة، وفي كلمة ألقاها خلال الشق رفيع المستوى لهذا المؤتمر، جدد السيد مقرمان باسم الجزائر التي تتولى رئاسة المسار الرابع مناصفة مع كل من سلوفينيا، كوستاريكا، وسيراليون، والخاص بحماية الممتلكات والبنى التحتية المدنية ضمن هذه المبادرة الدولية، الدعوة إلى «التطبيق الشامل وغير الانتقائي للقانون الدولي الإنساني وتعزيز المساءلة وسبل حماية البنى التحتية الحيوية، بما يضمن صون حياة المدنيين وكرامتهم في مختلف النزاعات، خصوصا في الحالات التي تعيش فيها الشعوب تحت نير الاحتلال». كما تم التأكيد على «التزام الجزائر بمواصلة التعاون مع الدول الشريكة لتعزيز احترام القانون الدولي الإنساني، ودعم الجهود الرامية إلى حماية المدنيين في مختلف النزاعات». وفي هذا السياق، جدد الأمين العام «موقف الجزائر اتجاه الانتهاكات المستمرة للقانون الدولي الإنساني في الأراضي الفلسطينية، وخصوصا قطاع غزة في ظل ازدواجية المعايير والانتقائية التطبيق لهذا الأخير».

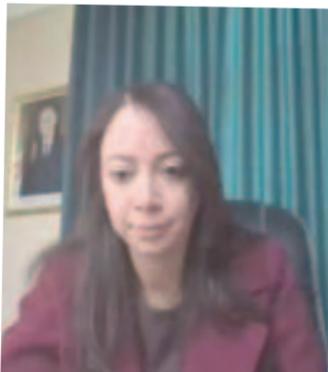
## بوغالي يستقبل عضو المكتب التنفيذي للجمعية الدولية لأصدقاء الثورة الجزائرية

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، السيد إبراهيم بوغالي، يوم الخميس بالجزائر العاصمة، عضو المكتب التنفيذي للجمعية الدولية لأصدقاء الثورة الجزائرية ورئيس الجمعيات المتضامنة مع الشعب الصحراوي في أمريكا اللاتينية والكاريبي، السيد إستيبان سيلفا كوادرا، حسب ما أفاد به بيان للمجلس. وأوضح ذات المصدر، أن اللقاء الذي جرى بمقر المجلس، بحضور نائب رئيس المجلس، السيد محمد وكي، شكل فرصة شدد خلالها الجانبان على ضرورة «تعزيز التعريف بالصيد التاريخي والثقافي للجزائر في دول



أمريكا اللاتينية»، مؤكداً أن «ما يجمع الطرفين من قيم التحرر والتضامن يشكل أرضية خصبة لتقوية جسور التعاون الاقتصادي والسياسي بين الجانبين». كما تم بذات المناسبة التطرق إلى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وعلى رأسها قضية فلسطين والصحراء الغربية، حيث اتفق الجانبان على أهمية «حشد المزيد من الدعم والمساندة لهاتين القضيتين العادلتين، بما يعكس الالتزام بالدفاع عن حق الشعوب في الحرية وتقرير المصير». وأبدى الطرفان في ختام اللقاء رغبة مشتركة في «مواصلة التنسيق وتعميق العمل المشترك، بما يعزز علاقات الصداقة والتعاون بين الجزائر ودول أمريكا اللاتينية».

## منصوري ترأس أشغال لجنة نقاط الاتصال للألية الإفريقية للتقييم من قبل النظراء



ترأست كاتبة الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية، المكلفة بالشؤون الإفريقية، سلمة بختة منصوري، هذا الخميس، أشغال لجنة نقاط الاتصال للألية الإفريقية للتقييم من قبل النظراء، المنعقدة عبر تقنية التحاضر عن بعد، وفق ما أورده بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية. وأوضح البيان أن هذا الاجتماع شكل «محطة محورية للتخضير للمنتدى المقبل لرؤساء الدول والحكومات للألية، المقرر انعقاده في فبراير 2026 تحت رئاسة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بصفتها رئيس المنتدى، والذي سيشهد انتقال رئاسة الألية من الجزائر إلى جمهورية أوغندا، في سياق يكرس مبدأ الاستمرارية في قيادة الجهود القارية لترقية الحوكمة وتعزيز التنسيق بين الدول الأعضاء». كما استعرضت اللجنة «التقدم المحرز في برامج الألية وتقارير الأمانة القارية ومناقشة الملفات المتعلقة بتطوير أدوات الحوكمة». كما تابعت عرضا حول «نتائج الندوة الخامسة للشباب والجهود الرامية إلى تعزيز مشاركتهم في مسارات الحوكمة والتنمية عبر القارة»، يضيف بيان الوزارة.

## بدون تعليق



من: ليلام. ب

## بودن يشيد من بجاية بـ «إنجازات» مجمع «سيفيتال»

أثنى الأمين العام للمجمع الوطني الديمقراطي، منذر بودن، الخميس، على جهود المجمع الصناعي سيفيتال. وأشاد بودن في كلمة ألقاها خلال تجمع شعبي في بجاية، بما يقدمه المجمع من إنجازات في التحويلات الغذائية ومساهمته



التي وصفها بـ الكبيرة في تحقيق الاكتفاء الذاتي في مادتي زيت المائدة والسكر. كما لفت المسؤول الحزبي إلى أن المجمع الذي يقوده مالك ربراب، منخرط في مخطط الاستراتيجي للدولة لاستصلاح الأراضي في الجنوب من أجل ضمان إنتاج المادة الأولية المتمثلة في الشمندر السكري محليا.

## أكد حرص رئيس الجمهورية على تطوير العلاقات الجزائرية-التونسية الوزير الأول: "العلاقات الجزائرية-التونسية بلغت درجة من النضج تسمح بتذليل العقبات التي تعترض تجسيد الطموحات المشتركة"

تأكيد جزائري على دفع العلاقات مع تونس نحو "التكامل الاستراتيجي"  
المبادلات التجارية بين الجزائر وتونس ارتفعت بنسبة 42 بالمائة  
عطاف يثني على الحركة اللاحقة للعلاقات بين البلدين

أكد الوزير الأول، السيد سيدي غريب، اليوم الجمعة بالعاصمة تونس، أن علاقات التعاون الجزائرية-التونسية بلغت اليوم درجة من النضج والتجربة، تمكن من وضع آليات مبتكرة ومكيفة تسمح بتذليل أي عقبات تعترض تجسيد الطموحات المشتركة للبلدين.



محمد /

في كلمة له خلال الجلسة الموسعة للدورة 23 للجنة المشتركة الكبرى الجزائرية-التونسية للتعاون، قال السيد غريب: "لقد بلغت علاقات تعاوننا وشراكتنا درجة من النضج والتجربة، تمكننا أن نتحاطب كإخوة وجيران، بالموضوعية الضرورية، التي تضمن تعزيز وتكريس كل ما هو إيجابي ومفيد للطرفين، وتصويب وتقييم كل ما هو دون ذلك، من خلال وضع آليات مبتكرة ومكيفة تسمح بتذليل أي عقبات تعترض تجسيد طموحاتنا المشتركة في مختلف المجالات". وفي هذا الإطار، نوه الوزير الأول بالمستوى "المتميز والنوعي" الذي بلغته العلاقات بين الجزائر وتونس بين البلدين، والخطوات الكبيرة التي تم تحقيقها في هذا الاتجاه، في ظل الإرادة القوية التي تحلوا قانديهما، رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تون، وأخيه الرئيس قيس سعيد، من أجل "الرفي بها إلى مصاف الشراكة الاستراتيجية والاندماجية". وعن انضمام اللجنة المشتركة الكبرى، جدد الوزير الأول تأكيده على أن هذه المحطة تمثل فرصة مواتية ليحت رهن ومستقبل علاقات التعاون والشراكة بين البلدين، من خلال تقييم ما تم تجسيده منذ الدورة الأخيرة للجنة المشتركة الكبرى للتعاون التي انعقدت بالجزائر يوم 4 أكتوبر 2023، والتي تعتبر "الآلية المحورية المتابعة ومرافقة الحركة الهامة التي تعرفها علاقات التعاون بين بلدينا الشقيقتين". وكان الوزير الأول، سيدي غريب، قد أكد يوم الخميس بتونس، حرصه الكبير لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تون، على تطوير العلاقات بين الجزائر وتونس والإرادة القوية التي تحلوه لمواصلة العمل مع نظيره الرئيس قيس سعيد، للبلوغ بالشراكة الثانية نحو المزيد من التكامل الاستراتيجي. وعقب استقباله من قبل الرئيس قيس سعيد، خلال الزيارة الرسمية التي يقوم بها إلى تونس في إطار انعقاد الدورة 23 للجنة المشتركة العليا الجزائرية-التونسية للتعاون، صرح غريب قائلا: "لقد تترفت اليوم، في مستهل زيارتي إلى الجمهورية التونسية الشقيقة، بمقابلة فخامة الرئيس قيس سعيد الذي نقلت له تحيات أخيه رئيس الجمهورية، عبد المجيد تون، كما أكدت له بشكل خاص الحرص الكبير الذي يولييه رئيس الجمهورية لتطوير العلاقات الثنائية". كما أبرز أيضا "الإرادة القوية" التي تحلوا رئيس الجمهورية من أجل "مواصلة العمل مع نظيره التونسي لدفع الشراكة بين البلدين نحو المزيد من

التكامل الاستراتيجي والتنمية المتضامنة والمندمجة وكل ذلك وفق المقاربة التي تم اعتمادها خلال زيارة الدولة التي قام بها الرئيس عبد المجيد تون إلى تونس في ديسمبر 2021". وأشار الوزير الأول إلى أن الرئيس قيس سعيد أعرب له عن "التقدير الخاص الذي يكنه لأخيه سيادة الرئيس عبد المجيد تون وعزمه على مواصلة العمل معه من أجل الرفي بالشراكة بين البلدين". ومن جهته أكد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية أحمد عطاف، هذا الحماس، أن العلاقات الفريدة بين الجزائر وتونس، والتي نسجتها فصول تاريخهما المشترك، تشهد اليوم حركة لافتة تتجلى في أبعادها السياسية والاقتصادية والإنسانية. وفي كلمة له خلال إشرافه، مناصفة، مع نظيره التونسي، محمد علي النقطي، على أشغال لجنة المتابعة الجزائرية-التونسية، شدد عطاف على أن الحفاظ على إرث الأجيال المتعاقبة من العلاقات الجزائرية والتونسية الذين آمنوا بحق أن العلاقات بين الجزائر وتونس "فريدة ومفردة"، يمثل "مسؤولية كبرى تقع اليوم على عاتق كلا البلدين". وبعد أن ذكر بأن العلاقات بين البلدين الشقيقتين "نسجتها فصول التاريخ المشترك قبل أن تصقلها تضاريس الجوار الجغرافي ویرسخها التلاحم بين الشعبين"، أعرب عطاف عن اعتزازه بـ "الحركة اللاحقة" التي تشهدها هذه العلاقات الثنائية في المرحلة الراهنة، والتي تتجلى في الأبعاد السياسية والأمنية وكذا الاقتصادية والإنسانية. وفيما يخص

البعد السياسي والأمني، سجل الوزير انتظام وتيرة التشاور السياسي والتنسيق البنني بين الطرفين، وهي التورية التي "تستمد ثباتها وقوتها من تقاليد التواصل الدائم التي أذاب عليها قائدا بلدينا الشقيقتين، الرئيس عبد المجيد تون وأخيه الرئيس قيس سعيد"، مضمنا في ذات السياق "التوافقات السياسية القائمة حول أبرز التحديات المطروحة رانها في جميع فضاءات الانتماء المغاربية والعربية والإسلامية والإفريقية والموسطية". وبالمناسبة، حرص عطاف على التذكير بوحدة مواقف البلدين كلما تعلق الأمر بصصرة قضايا الأمة العربية والإسلامية، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، فضلا عن "كامل الجهود في إطفاء فتائل الصراع والتأزم، وفي طليعتها تلك التي ابتليت بها ليبيا"، بالإضافة إلى "تجانس مساعي التصدي لآفة الإرهاب وما يرتبط بها من جرائم عابرة للحدود والأوطان". وفيما يتصل بالبعد الاقتصادي، استعرض الوزير التطور الذي عرفته قيمة المبادلات التجارية وحجم الاستثمارات البيئية، مشيدا بارتفاع المبادلات التجارية بنسبة 42 بالمائة، خلال السنوات الثلاث الأخيرة، حيث بلغت قيمتها الإجمالية حوالي 2,3 مليار دولار أمريكي سنة 2024، ما جعل من تونس ثاني شريك تجاري للجزائر على المستوى الإفريقي. كما ثمن تنامي المشاريع الاستثمارية المتبادلة بين الجانبين، مشيا بتوابعها، حيث أصبحت لا تقتصر على قطاع الطاقة، بل امتدت إلى قطاعات حيوية، على غرار الصناعة الصيدلانية والفلاحة وكذا قطاع

الخدمات، وبخصوص البعد الإنساني، جدد عطاف التأكيد على أنه يمثل "الركيزة الأساسية التي من شأنها ضمان استدامة ومتانة صرح العلاقات الجزائرية التونسية أمام أي اختبار أو تحد قد يواجه مسيرة البلدين مستقبلا". وفي هذا المنحى، رحب السيد عطاف بالخطوات المتخذة لتوطيد الروابط بين الشعبين الشقيقتين، لا سيما عبر تعزيز خدمات النقل البري والجوي وكذا استئناف رحلات النقل عبر خطوط السكة الحديدية الرابطة بين البلدين، مبرزا أن "الإقبال الكبير" للسائح الجزائريين الذين زاروا تونس سنة 2024 "مؤشر على أهمية مواصلة جهود توطيد الروابط الثنائية". ولم يفوت عطاف التذكير بالأهمية الخاصة التي أصبحت تحظى بها مسألة تنمية المناطق الحدودية كأولوية مشتركة للبلدين، باعتبارها "نقاط التلاقي الأولى والمباشرة بين المواطنين"، ولما تمثلت من جسور للتواصل "يتوجب تفتيتها عبر مقاربة تنموية شاملة". وخلص الوزير إلى أن التأكيد على أن حصيلة التعاون الثنائي بين الجزائر وتونس وعلى الرغم مما تبرزه من "مؤشرات إيجابية"، إلا أنها تبقى "قابلة للتحسين والتطوير" من خلال "رفع حجم المبادلات التجارية إلى مستويات أعلى وتعزيز الاستثمارات البيئية وتويعها"، إلى جانب "تحقيق الرؤية الاستراتيجية حول تنمية المناطق الحدودية"، فضلا عن العمل على إطلاق شراكات ثنائية وتمكين البلدين من الانخراط بشكل مشترك في الثورة التكنولوجية وكذا الطاقات المتجددة.

أكدت حرص بلادها على تعزيز علاقاتها الاقتصادية مع الجزائر

## رئيسة الحكومة التونسية تشيد بالإصلاحات الهيكلية والمؤسسية العميقة التي تشهدها الجزائر

"الإرادة المشتركة والصادقة للبلدين في التوجه نحو تكامل حقيقي على كافة الأبعاد، من جهة أخرى، ثمنت رئيسة الحكومة التونسية نطاق وجهات نظر البلدين تجاه العديد من القضايا الإقليمية والدولية، معتبرة التنسيق والشااور المتواصل بين قيادتي الدولتين بخصوص مختلف الملفات المتدرجة في هذا الإطار" وإذفا أساسيا لتعزير علاقاتهما الثنائية". كما سجلت، في هذا السياق، ضرورة "إحكام التشاور حول التطورات الجارية في الفضاء الأورومتوسطي وما تتطلبه من حلول تحفظ مصالح بلدينا الشقيقتين"، مثلما تابعت. هذا وأبرزت رئيسة الحكومة التونسية، السيدة سارة الزعفراني، حرص بلادها على تعزيز علاقاتها الاقتصادية مع الجزائر والعمل على إضفاء ديناميكية جديدة عليها، تجسيدا للرؤية المشتركة لرئيسي البلدين. وخلال ترؤسها، رفقة الوزير الأول، السيد سيدي غريب، انطلاق أشغال المنتدى الاقتصادي الجزائري-التونسي، توقفت السيدة الزعفراني عند واقع العلاقات الثنائية الأخوية التونسية-الجزائرية، مؤكدة أن هذه الروابط والتاريخ المشترك بين الشعبين الشقيقتين "حافز وقاعدة مبنية لإرساء شراكات جديدة، تقوم على المنفعة المتبادلة والمصلحة المشتركة، بما يخدم مصلحة الشعبين الشقيقتين ويستجيب لثقلاتهما". وبعد أن أشارت إلى تواصل السعي من أجل "تعزيز العلاقات الثنائية الاقتصادية وإضفاء ديناميكية جديدة عليها"، أكدت السيدة الزعفراني "التزام الدولة التونسية، بتوجيهات من الرئيس قيس سعيد، بمواصلة دعم كل

المبادرات الاقتصادية المشتركة والعمل على أن يكون التعاون الاقتصادي بين تونس والجزائر نموذجا يحسد به في المنطقة". وعرجت، في هذا الإطار، على ضرورة دعم الشراكات بين المؤسسات الصغرى والمتوسطة التونسية والجزائرية، لما لذلك من أثر مباشر في خلق القيمة المضافة ورفع القدرة التنافسية للمنتوجات المحلية، ما يجعل من التعاون الصناعي "أحد ركائز الشراكة الاستراتيجية بين بلدينا"، تابع رئيسة الحكومة التونسية. وبخصوص تطوير المناطق الصناعية الحدودية، باحثتها لمشروع مشترك في المناطق التحويلية والطاقات المتجددة والمواد الإنشائية، أكدت السيدة الزعفراني أن هذه المسألة "تكتسي بعدا استراتيجيا، باعتبارها فضاءات قادرة على أن تتحول إلى محركات حقيقية للتكامل الإقليمي ومراكز لجذب للاستثمار والتشغيل، بما يعزز الاندماج الاقتصادي بين الجزائر وتونس". وأعربت عن قناعتها بأن مستقبل العلاقات الاقتصادية للبلدين لا يقتصر على السوقين التونسية والجزائرية، بل يمتد بطبيعته نحو الفضاء الإفريقي الواسع، وهو "خيار مرهون بتكاتف جهود البلدين وتحقيق تكاملهما الاقتصادي، بما يمكن من التوجه المشترك نحو الأسواق الإفريقية الواعدة". وثمنت، في هذا الصدد، "دور الجزائر الريادي ومكانتها المحورية في دعم مسار التكامل الاقتصادي القاري، لا سيما من خلال احتضانها، بكل نجاح، للدورة الرابعة لمعرض التجارة البيئية الإفريقية".

## تمت تحت إشراف الوزير الأول غريب ورئيسة الحكومة سارة الزعفراني توقيع 25 اتفاقية في عدة قطاعات تتويجا للدورة الـ 23 للجنة المشتركة الكبرى الجزائرية-التونسية

محسنة

توجت أشغال الدورة الـ 23 للجنة المشتركة الكبرى الجزائرية-التونسية للتعاون، المنعقدة اليوم الجمعة بالعاصمة تونس، تحت رئاسة الوزير الأول، السيد سيدي غريب، ورئيسة الحكومة التونسية، السيدة سارة الزعفراني، بالتوقيع على 25 اتفاقا يخص عدة قطاعات. وجرت مراسم التوقيع تحت إشراف الوزير الأول ونظيره التونسي، عقب الجلسة الموسعة للدورة الحالية للجنة المشتركة الكبرى الجزائرية-التونسية للتعاون. وفي هذا الإطار، وقعت الجزائر وتونس اتفاقية تعاون في مجال مكافحة تبيض الأموال وتمويل الإرهاب وتمويل انتشار أسلحة الدمار الشامل في قطاع التأمينات، إلى جانب اتفاقية أخرى تخص مجال الاعتماد، جمعت الهيئة الجزائرية للاعتماد والمجلس الوطني للاعتماد.

كما تم التوقيع أيضا على اتفاقية إطار للتعاون بين الجزائر والجمهورية التونسية والشركة الوطنية لاستغلال وتوزيع المياه، وكذا اتفاقية تعاون بين الغرفة الجزائرية للصيد البحري وتربية المائيات والمجمع المهني المشترك لمنتجات الصيد البحري التونسي، فضلا عن اتفاقية إطار للتعاون بين الديوان الوطني للسقي وصرف المياه في الجزائر والإدارة العامة للهندسة الريفية واستغلال المياه في تونس.

من جهة أخرى، وقع البلدان على اتفاقية تامة وتعاون بين المؤسسة الجزائرية العمومية للإذاعة المسموعة والإذاعة التونسية ومذكرة تفاهم بين المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري ومؤسسة التلفزة التونسية، بالإضافة إلى مذكرة تفاهم أخرى بين وكالة الأنباء الجزائرية ووكالة تونس إفريقيا للأنباء، إلى جانب ذلك، تم التوقيع على اتفاقية استغلال مشترك لخطوط نقل دولي منتمت للأشخاص على الطرقات بين المؤسسة العمومية الاقتصادية الجامعة للنقل والخدمات بالجزائر والشركة الوطنية للنقل بين المدن بتونس.

من جهة أخرى، وقع الطرفان على اتفاقية تعاون في مجال التشغيل واتفاقية تامة بين المفتشية العامة للعمل بالجزائر والهيئة العامة للشغل والعلاقات المهنية بتونس. كما تم أيضا التوقيع على اتفاقية بين المعهد الوطني

للتكوين والتعلّم المهنيين "قاسي الطاهر" بالأبواب بالجزائر والمركز الوطني لتكوين المكونين وهندسة التكوين بتونس. وتدعمت العلاقات الجزائرية-التونسية أيضا بالتوقيع على اتفاقية تعاون بين الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة بالجزائر والمؤسسة التونسية لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة بتونس في مجال التمثيل المتبادل، علاوة على مذكرة تفاهم بين وزارة الصناعة الصيدلانية بالجزائر ووزارة الصحة التونسية. كما شملت مراسم التوقيع مذكرة تفاهم بين المعهد الدبلوماسي والعلاقات الدولية بالجزائر والأكاديمية الدبلوماسية الدولية بتونس، وأخرى بين الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار ووكالة النهوض بالاستثمار الخارجي التونسية.

بالإضافة إلى ما سبق ذكره، تم التوقيع على مذكرة تعاون بين المدرسة العليا لأساتذة الصم والبكم بالجزائر والمعهد العالي للتربية الخاصة بتونس، وأخرى تخص ميادين الطاقة والطاقات الجديدة والمتجددة ووزارة الطاقة والطاقات المتجددة ووزارة الصناعة والمناجم والطاقة بتونس. كما شملت القائمة كذلك مذكرة تفاهم تم توقيعها بين لجنة الإشراف على التأمينات بوزارة المالية والهيئة العامة التونسية، تخص تبادل المعلومات والرقابة والإشراف على قطاع التأمين.

وعلى صعيد متصل، وقع الجانبان على برنامج تنفيذي للتعاون في مجال الرياضة للفترة (2026-2027)، وآخر يتعلق بقطاع الشباب للفترة ذاتها، وبرنامج تنفيذي لاتفاقية التعاون في مجال النهوض بالمرأة والأسرة والطفولة وكبار السن للفترة (2026-2028)، وفي الشق الثقافي، وقعت وزارة الثقافة والفنون ووزارة الشؤون الثقافية التونسية على برامج تنفيذية، وهو نفس الأمر بالنسبة لوزاري الصحة للبلدين، اللتين وقعتا على برنامج تنفيذي لاتفاقية التعاون في هذا المجال، للسنوات الثلاثة المقبلة.

وبذات المناسبة، وقعت الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار والهيئة التونسية للاستثمار على برنامج تنفيذي لمذكرة تفاهم لسنتي 2026-2027. كما وقع الوزير الأول ونظيره التونسية على محضر اجتماع الدورة.

## اللجنة المشتركة الكبرى الجزائرية-التونسية للتعاون سعيود يجري محادثات ثنائية مع وزراء تونسيين

جمال الدين أبوب

أجرى وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيود، يوم أول أمس بالعاصمة تونس، محادثات مع وزراء قطاعات الداخلية، النقل والتجهيز والإسكان التونسيين، وذلك على هامش زيارة الوزير الأول، السيد سيدي غريب، إلى تونس، في إطار أشغال الدورة الـ 23 للجنة المشتركة الكبرى الجزائرية-التونسية للتعاون. وفي هذا الصدد، التقى السيد سعيود وزير الداخلية التونسي، السيد خالد السوروي، حيث تباحت الطرفان سبل تعزيز أطر التنسيق الأمني والحدودي وتطوير أوجه التعاون الثنائي بين البلدين. وتناول اللقاء مختلف ملفات التعاون، ليم التأكيد على مواصلة التنسيق الأمني بين أجهزة الشرطة في كلا البلدين، وتطوير آليات العمل المشترك لمواجهة التهديدات العابرة للحدود، بما يعزز الأمن والاستقرار في المنطقة، كما تم الاتفاق على تنفيذ المشاريع المبرمجة لتنمية المناطق الحدودية، وتحديث البنى التحتية بما يخدم سكان الشريط الحدودي، مع التركيز على تحقيق التنمية المستدامة وتعزيز جودة حياة المواطنين. كما ناقش الطرفان التحديات الأمنية المرتبطة بتجارة المخدرات والموتورات العقلية، مع تبادل وجهات النظر حول الوضع الأمني في منطقة الساحل، علاوة على الاتفاق على تهيئة المعابر الحدودية وفق المعايير الدولية، واعتماد أنظمة رقمية لتعزير المراقبة وتسهيل حركة تنقل الأشخاص والبضائع. وشمل الاتفاق إحداث لجنة مشتركة تضم خبراء من الجانبين لتقييم التوصيات والمقترحات المتعلقة بالمناطق الحدودية، ومتابعة تنفيذ المشاريع، ومكافحة الهجرة غير الشرعية. وفي ختام اللقاء، أكد السيد سعيود على ضرورة الانتقال من الاتفاق إلى التنفيذ الميداني، مشددا على جاهزية قطاعه لاتخاذ الإجراءات العملية الكفيلة بتحسين ما تم الاتفاق عليه، بما يعزز الأمن الحدودي ويرفع من مستوى التعاون الثنائي بين الجزائر وتونس.

الجانبين تم تقييم ومتابعة أوجه التعاون المشترك بين البلدين في مجال النقل الدولي للركاب والبضائع، وفي هذا الإطار، تم التنبؤ بالتوقيع على الاتفاق التجاري بين الشركة الوطنية الاقتصادية الجامعية للنقل والخدمات، والشركة التونسية للنقل عبر المدن، لإعادة استغلال وتشغيل خطي الجزائر العاصمة - تونس العاصمة، عابرة-تونس العاصمة، كمرحلة أولى، على أن تبعتها المرحلة الثانية لاستغلال خطي: الوادي-قصة، تيسة-سوسة عبر القصرين. كما تم الاتفاق على تعزيز الربط بالسكة الحديدية واهتمام القاطن السوداء على طول المسار لتقليص مدة السفر، مع دراسة تعزيز الربط البحري للمسافرين والبضائع، وتفعيل اللجنة البحرية المشتركة لتطوير التعاون. وخلصت المباحثات إلى عقد اجتماع سلطات الطيران المدني لدراسة المسائل التشغيلية وتعزيز التعاون التقني، صيانة الطائرات، تدريب الطيارين، وتعزيز التعاون بين شركات الطيران المدني المعتمدة في كلا البلدين. واختتم السيد سعيود اللقاء بالتأكيد على متابعة تنفيذ ما تم الاتفاق عليه، كون كل هذه المشاريع تسهم في تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين في قطاع النقل.

وفي سياق متصل، وبطلب من وزير التجهيز والإسكان التونسي السيد صلاح الزوراري، أجرى السيد سعيود لقاء تمحور حول تطوير المنشآت الطرقية وتحسين شبكة الطرق البيئية بين البلدين. وتم خلال هذا اللقاء الاتفاق على استكمال المقاطع الطرقية الحالية قيد الإنجاز والدراسة بهدف تنمية المناطق الحدودية، ترقية وعصرنة المعابر الحدودية بين البلدين واستحداث ممر اقتصادي تجاري لربط الجزائر وتونس. كما تم التأكيد على تفعيل عمل اللجنة الفنية المشتركة للتعاون في مجال تطوير الطرقات، بالتنسيق بين وزارة الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية الجزائرية ونظيرتها وزارة التجهيز التونسية. وفي هذا السياق، أكد السيد سعيود على متابعة كافة ملفات التعاون الثنائي بالتنسيق مع وزارة الأشغال العمومية والقطاعات المعنية، بما يضمن تطوير شبكة الطرق الحدودية وتحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية المشتركة.



## وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية إرسال رسائل متطابقة للمجتمع الدولي تتعلق بجرائم الاحتلال بحق الأسرى

أرسلت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية رسائل متطابقة إلى جميع المؤسسات والجهات الدولية، بشأن الجريمة البشعة التي ارتكبتها قوات الاحتلال الصهيوني بحق الأسير عبد الرحمن سفيان السبايتن (21 سنة) من بلدة حوسان بمحافظة بيت لحم، والتي أدت إلى استشهاده في مستشفى صهيوني. وأفادت وزارة الخارجية الفلسطينية - في بيان أوردته وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) - بأن الأسير الشهيد اعتقل بتاريخ 24 يونيو من العام الجاري وحتى فترة قريبة من تاريخ استشهاده لم يكن يعاني من أي مشاكل صحية خطيرة، الأمر الذي يؤكد أن استشهاده ناجم عن ممارسات الاحتلال بحق أسير أثناء الاعتقال والاحتجاز".

وأكدت أن ما يتعرض له البرغوثي يمثل نموذجاً لسياسة الضيق والعقاب الجماعي الممنهجة التي تمارسها سلطات الاحتلال بحق القيادات الوطنية وكافة الأسرى الفلسطينيين، في محاولة لكسر إرادتهم، وفي انتهاك واضح للمواثيق الدولية والقواعد النموذجية لمعاملة السجناء.

وأكدت الخارجية الفلسطينية التأكيد على الضرورة الملحة لقيام المجتمع الدولي بتحرك عاجل وفعال لوضع حد لهذه الانتهاكات الخطيرة، والعمل على توفير حماية دولية حقيقية للأسرى الفلسطينيين، وتدعو للإفراج عنهم، داعية جميع الأطراف الدولية والمنظمات الحقوقية والإنسانية إلى ممارسة أقصى الضغوط الدبلوماسية والسياسية على حكومة الاحتلال المتطرفة لوقف ممارساتها الاله إنسانية، وإلزامها بالمعايير الدولية، وضمان محاسبة المسؤولين عن هذه الجرائم المتواصلة بحق الأسرى الفلسطينيين.

## العدوان الصهيوني على غزة ارتفاع حصيلة الضحايا إلى 70373 شهيدا و 171079 مصابا



ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم لحد اللحظة. وأشار إلى أنه منذ دخول اتفاق وقف إطلاق النار حيز التنفيذ في أكتوبر الماضي، استشهد 383 فلسطينيا وأصيب 1002 آخرون، فيما تم انتشال جثمان 627 شهيدا. وعلى مدار أزيد من سنتين، ارتكب الاحتلال الصهيوني إبادة جماعية في غزة شملت قتلا وتجويعا وتدميرا وتهجيرا، متجاهلا النداءات الدولية وأوامر محكمة العدل الدولية بوقفها.

## حسب ما أفادت به الوكالة الوطنية للإعلام اللبنانية الاحتلال الصهيوني ينفذ سلسلة غارات جنوب لبنان

جدير بالذكر أنه في 27 نوفمبر من العام الماضي، دخل اتفاق لوقف إطلاق النار في جنوب لبنان حيز التنفيذ وقضى بانسحاب قوات الكيان الصهيوني من القرى والبلدات الحدودية جنوبية لبنان خلال 60 يوما. عقب ذلك، وافقت حكومة بيروت على تمديد المهلة حتى 18 فبراير الماضي، إلا أن جيش الاحتلال بقي في خمس نقاط وما زال يواصل خروقاته، التي تجاوزت 7 آلاف خرق جوي وأكثر من 2400 نشاط عسكري في منطقة عمليات قوات اليونيفيل جنوبية لبنان منذ نوفمبر الماضي.

وأكدت أن ما يتعرض له البرغوثي يمثل نموذجاً لسياسة الضيق والعقاب الجماعي الممنهجة التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد الأسرى الفلسطينيين، وعلى رأسها سياسة الإهمال الطبي المتعمد والتقصير في تقديم الرعاية الصحية، إضافة إلى الظروف القاسية واللاإنسانية التي يعيش فيها الأسرى داخل السجون وما يرافق ذلك من سوء المعاملة والحرمان من الحقوق الأساسية، والتعذيب. وأكدت الوزارة أن هذه الممارسات تصاعدت بصورة خطيرة منذ بدء حرب الإبادة ضد الشعب الفلسطيني، حيث باتت سياسة استهداف الأسرى أحد أوجه العدوان المستمر، ليرتفع عدد شهداء الحركة الأسيرة منذ بداية الحرب إلى أكثر من مئة شهيد، في سابقة خطيرة تعكس حجم الانتهاكات وغياب أي رقابة أو محاسبة لسلطات الاحتلال. وشددت على أن استشهاد السبايتن، يأتي في سياق تنفيذ حكومة الاحتلال لقانون إعدام الأسرى

وأن استشهاد السبايتن، يمثل حلقة جديدة في سلسلة الانتهاكات الممنهجة التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد الأسرى الفلسطينيين، وعلى رأسها سياسة الإهمال الطبي المتعمد والتقصير في تقديم الرعاية الصحية، إضافة إلى الظروف القاسية واللاإنسانية التي يعيش فيها الأسرى داخل السجون وما يرافق ذلك من سوء المعاملة والحرمان من الحقوق الأساسية، والتعذيب. وأكدت الوزارة أن هذه الممارسات تصاعدت بصورة خطيرة منذ بدء حرب

الإبادة ضد الشعب الفلسطيني، حيث باتت سياسة استهداف الأسرى أحد أوجه العدوان المستمر، ليرتفع عدد شهداء الحركة الأسيرة منذ بداية الحرب إلى أكثر من مئة شهيد، في سابقة خطيرة تعكس حجم الانتهاكات وغياب أي رقابة أو محاسبة لسلطات الاحتلال. وشددت على أن استشهاد السبايتن، يأتي في سياق تنفيذ حكومة الاحتلال لقانون إعدام الأسرى

## ارتفعت حصيلة ضحايا العدوان الصهيوني على قطاع غزة منذ السابع من أكتوبر 2023، إلى 70373 شهيدا و 171079 مصابا، أغلبيتهم من الأطفال والنساء، حسب ما أفادت به السلطات الصحية الفلسطينية، يوم الخميس.

وأوضح ذات المصدر أن عدد الضحايا الذين تم نقلهم إلى مستشفيات قطاع غزة خلال الـ 24 ساعة الماضية، بلغ 4 شهداء و 10 إصابات، مشيراً إلى أن العديد من الضحايا ما زالوا تحت الركام وفي الطرقات

## نفذ الطيران الحربي الصهيوني، اليوم الجمعة، سلسلة غارات استهدفت جنوب لبنان والبقاع الغربي، حسب ما أفادت به الوكالة الوطنية للإعلام اللبنانية.

وقالت الوكالة ان "الطيران الحربي المعادي نفذ سلسلة غارات مستهدفة الجبل الرفيع وأطراف بلدات سجد والريحان وعمرتى وأطراف جباع، كما تعرضت المنطقة الواقعة بين بلدتي أنصار والزراية لسلسلة غارات عنيفة". كما استهدفت الاحتلال بلدات بريح، وتبنا، وجبل الجرمق، ووادي حومين رومين في الجنوب، وبلدة زلايا في البقاع الغربي.

## وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "الأونروا" الأمطار تفاقم معاناة النازحين الفلسطينيين وتغرق عشرات الخيام في غزة

أكدت وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "الأونروا"، يوم الخميس، تدهور الأوضاع وتفاقم معاناة النازحين الفلسطينيين جراء الأمطار الغزيرة التي هطلت بكثافة على عدة مناطق بغل المنخفض الجوي الذي يجتاح قطاع غزة، وفقا لما أوردته وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا).



## وكالة الأنباء الفلسطينية: وفاة 11 فلسطينيا بغزة جراء انهيارات واسعة تسبب فيها المنخفض الجوي

"مخيم أبو جبل" بمنطقة العمادي، فيما أدى البرد القارس إلى وفاة رضيعه داخل خيام النازحين في منطقة المواصي بخان يونس أمس.

وأشارت طواقم الدفاع المدني إلى انهيار ما لا يقل عن عشرة منازل خلال الساعات الماضية، كان آخرها منزلان في حي الكرامة وحي الشيخ رضوان، إلى جانب إجلاء سكان منزل عائلة بعد انهيار مدخله في حي الشيخ رضوان، وإجلاء عائلة أخرى في محيط دوار الكرامة شمالي القطاع. وأدى المنخفض أيضا إلى غرق مخيمات كاملة في منطقة المواصي بخان يونس، وتضرر مناطق واسعة في "البصة والبركة" بدير البلح، و«السوق المركزي» في النصيرات، فضلا عن منطقتي "البرموك والميناء" في مدينة غزة.

تسببت العاصفة والمنخفض الجوي اللذان يضربان قطاع غزة في وفاة 11 فلسطينيا وإصابة آخرين، إثر انهيارات متتالية وغرق واسع في مناطق عدة من القطاع، حسب ما ذكرت مصادر محلية.

ونقلت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) عن المصادر، إن خمسة فلسطينيين توفوا وأصيب آخرون جراء انهيار منزل يؤولي نازحين في منطقة بئر النعجة ببيت لاهيا شمال القطاع. وأضافت بأن مواطنين اثنين توفيا بعد سقوط حائط على خيام نازحين في حي الرمال غرب مدينة غزة فجر اليوم، وطفلة بسبب البرد القارس ورضيع في مخيم الشاطئ، فيما كان قد توفي مواطن آخر أمس جراء انهيار جدار في مخيم الشاطئ. كما أصيب طفلان عقب سقوط خيمتهما في



## بعد مصادقة الكيان الصهيوني على بناء 764 وحدة استيطانية جديدة منظمة التعاون الإسلامي تدين خطط الاستيطان الجديدة للاحتلال بالصفة الغربية

الفوى القانونية الصادرة عن محكمة العدل الدولية". وجددت المنظمة دعوتها للمجتمع الدولي، وخاصة مجلس الأمن، "لتحمل مسؤولياته واتخاذ إجراءات فورية لوضع حد لجميع الجرائم والانتهاكات التي يرتكبها الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني وأرضه ومقدساته".

المزعومة على الأرض الفلسطينية المحتلة. وأكدت المنظمة، في بيان لها، أن سياسة الاستيطان الاستعماري الصهيونية تشكل جريمة حرب وانتهاكا صارخا للقانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة. وفي مقدمتها قرار مجلس الأمن رقم 2334، بالإضافة إلى

أدانت منظمة التعاون الإسلامي بد«أشد العبارات»، مصادقة الكيان الصهيوني على بناء 764 وحدة استيطانية جديدة، وإعلانها عن خطة لإنشاء 17 مستوطنة جديدة في الضفة الغربية المحتلة خلال السنوات الخمس القادمة، في إطار مخططات الضم والتوسع، ومحاولات فرض سيادته

## بدعم من شرطة الاحتلال الصهيوني

## 348 مستوطنا يقتحمون باحات المسجد الأقصى المبارك



اقتحم 348 مستوطناً صهيونياً، يوم الخميس، باحات المسجد الأقصى المبارك من جهة باب المغاربة، بدعم من شرطة الاحتلال الصهيوني، وفق ما أوردته وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا). ونقلت

الوكالة عن دائرة الأوقاف الإسلامية في القدس المحتلة أن المستوطنين اقتحموا الأقصى ونظموا جولات استعراضية في باحاته، وأدوا طقوساً تلمودية داخله. ومنذ بدء العدوان الصهيوني على قطاع غزة والضفة الغربية المحتلة في أكتوبر 2023، تصعدت قوات الاحتلال إجراءاتها القمعية على أبواب المسجد الأقصى ومدخل البلدة القديمة في القدس المحتلة، من خلال فرض قيود مشددة على دخول المصلين وتكثيف



## قال أنها ستكون عبر المنصة الرقمية للوزارة وستمتد على مدار 20 يوما سعداوي: "تنظيم مسابقة على أساس الشهادات لتوظيف الأساتذة والتسجيلات بدءا من 16 ديسمبر"

سعداوي: "المسابقة تخص خريجي الجامعات على أساس الشهادة والأساتذة المتقاعدين معينين بها"

أعلن وزير التربية الوطنية محمد الصغير سعداوي، اليوم الخميس من تلمسان، أن التسجيلات الخاصة بمسابقة توظيف الأساتذة في المناصب الشاغرة ستطلق بدءا من 16 ديسمبر الجاري. وذكر الوزير للصحافة على هامش زيارة عمل وتفقد إلى الولاية أن التسجيلات الخاصة بمسابقة توظيف الأساتذة في المناصب الشاغرة ستكون بدءا من 16 ديسمبر الجاري وتمتد على مدار 20 يوما للسماح لحاملي الشهادات التي تنسجم مع القرار المتعلق بالشهادات المطلوبة عند التوظيف من التسجيل والمشاركة.



### م.حمان

هذا وأعلنت وزارة التربية الوطنية، في بيان لها هذا الخميس، عن تنظيم مسابقة على أساس الشهادات لتوظيف أساتذة للتعليم الابتدائي، المتوسط والثانوي. وأوضحت الوزارة أن المسابقة مخصصة للانتحاق بالرتب الآتية: "أساتذ التعليم الابتدائي، قسم أول (11831 منصب مالي)، أساتذ التعليم المتوسط، قسم أول (18929 منصب مالي) وأساتذ التعليم الثانوي، قسم أول (9740 منصب مالي)".

وأشارت إلى أنه "يتم التسجيل وإيداع الوثائق الخاصة بملف الترشيح في هذه المسابقة الكترونيا ابتداء من تاريخ أول إعلان في الصحافة المكتوبة، وتتم العملية حصريا على المنصة الرقمية للديوان الوطني للانتخابات والمسابقات عبر الرابط <https://concours.onec.dz>، وفقا للشروط والكيفيات التنظيمية المبينة في الرابط التالي:

<https://www.education.gov.dz/> 1559/11/12/2025

وأضافت أن "جميع مراحل سير العملية تكون عبر النظام المعلوماتي لقطاع التربية الوطنية، بما في ذلك ترتيب المترشحين آليا، بناء على المعلومات المؤكدة تطابقها مع الوثائق المرفوعة". ولقفت وزارة التربية إلى أنه "يستمر الأساتذة الذين وظفوا بصفة متقاعدين بعنوان السنة الدراسية 2025/2026 في ممارسة نشاطهم إلى غاية نهاية الموسم الدراسي الحالي، وهم معينون بالمشاركة في هذه المسابقة".

هذا وأضاف وزير التربية أن التسجيلات ستكون عبر المنصة الرقمية للوزارة وستنضم بالشفافية والدقة، وقد خصصت الوزارة رابطا على موقعها الإلكتروني وصفحتها الرسمية للإطلاع على شروط المسابقة، مشيرا أن الوزارة قد حددت احتياجاتها من هذه المناصب التي سبق التوظيف فيها بنظام التعاقد والتي ستكون محل للمسابقة، وأبرز السيد

سعداوي أن هذه المسابقة لا تخص المناصب الخاصة بخريجي المدارس العليا الخاصة والأساتذة وإنما المناصب الشاغرة التي تلجأ فيها الوزارة إلى التوظيف الخارجي لحاملي الشهادات من خريجي الجامعات على أساس الشهادة وأن الأساتذة المتقاعدين معينين بها، مضيفا أن عملية التوظيف تتم بداية بخريجي المدارس العليا للأساتذة "وبما أن عددهم لا يكفي فالوزارة تلجأ إلى المسابقة الخارجية التي يخضع الناجحين فيها إلى عملية تكوين".

ومن جهة أخرى، ذكر السيد سعداوي أن دائرته الوزارية تعمل على مراقبة التلاميذ وتحفيزهم على المشاركة في مختلف المناسبات الوطنية والدولية ودعم أفكارهم في مجال

### تماشيا مع توجيهات رئيس الجمهورية..

## بلمهدي يؤكد أن السلطات عاكفة على ضمان تأطير متميز لموسم الحج المقبل

### محمد /

أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدي، الخميس بالجزائر العاصمة، أن السلطات الجزائرية تعكف على ضمان تأطير متميز لموسم الحج المقبل، كما هو الحال في السنوات السابقة. وخلال جلسة علنية لمجلس الأمة، ترأسها رئيس المجلس، عزوز ناصري، والمخصصة لطرح الأسئلة الشفوية على عدد من أعضاء الحكومة، أكد الوزير أنه "تضجيرا لموسم الحج المقبل، تعكف السلطات الجزائرية بالتنسيق مع

السلطات السعودية على توفير تأطير شامل لهذا الموسم وتلبية جميع المتطلبات التي تسهل على الحجاج أداء مناسكهم في أفضل الظروف، تماشيا مع توجيهات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، الذي يولي اهتماما خاصا لضمان خدمات ذات جودة عالية". ومن بين الإجراءات المتعلقة بتحضير موسم الحج، أفاد بلمهدي بأن السلطات تعمل على ضمان ظروف مريحة للحجاج في مجال النقل والإيواء والأطعام.

من جانب آخر وفيما يتعلق بالحفاظ على المرجعية الدينية والتصدي للفتاوى الدخيلة المنتشرة عبر الفضاء الأزرق، أوضح

### حسب ما جاء في مرسوم تنفيذي صدر في لجريدة الرسمية :

## استحداث علامة "مؤسسة متسارعة" تمنح للمؤسسات الناشئة التي تجاوزت مرحلة الإطلاق لتحقيق نموها سريعا

### اشتراط النجاعة لتجديد علامة مؤسسة ناشئة

بالاستفادة من دعم أكبر وفرص أوسع للتوسع محليا ودوليا، مضيفا أن هذا التطور يمثل "خطوة استراتيجية لتعزيز بيئة الابتكار وتشجيع الشركات الناشئة على الانتقال نحو مستويات أعلى من الفعالية والاحترافية".

ويعكس استحداث علامة "سكيل أب" - حسب الوزارة - "تضجيا متزايدا في النظام الريادي الجزائري، يؤكد أن الجهود المبذولة في السنوات الأخيرة بدأت تعطي ثمارها". وأضافت الوزارة بأن "هذا التصنيف الجديد لا يدعم فقط المشاريع المتقدمة، بل يرسل أيضا إشارة واضحة بأن الجزائر تسعى لبناء اقتصاد قائم على الابتكار والنمو السريع"، مشيرة إلى أنه ومع توفر مسار واضح من مرحلة "ستارت أب" إلى مرحلة "سكيل أب"، تصبح الشركات أكثر قدرة على التطور المستدام والمساهمة في تنوع الاقتصاد الوطني.

من جهة أخرى، حدد المرسوم التنفيذي الجديد شروطا لتجديد علامات "مؤسسة ناشئة"، و«مشروع مبتكر» و«حاضنة أعمال»، تتضمن معايير النجاعة المطلوبة. فبالنسبة لتجديد علامة "مؤسسة

واللحصول على هذه العلامة، يجب تقديم الطلب على الانترنت عبر البوابة الإلكترونية للمؤسسات الناشئة، مرفقا بملف يتضمن على وجه الخصوص عرضا مفصلا للمنتج أو الخدمة وجوانب الابتكار فيها، السيرة الذاتية للمؤسسين، فيديو من ثلاث دقائق لنمو المؤسسة، إضافة إلى كل سند ملكية فكرية أو جائزة أو مكافأة متحصل عليها أو كل إثبات لتوسعها الدولي، لا سيما القيام بعمليات التصدير أو فتح فروع لها عند الاقتضاء، وتمنح علامة "مؤسسة متسارعة" لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد، وفقا للمرسوم.

وفي تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية، اعتبرت وزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة أن إطلاق علامة "مؤسسة متسارعة" (سكيل أب) كامتداد طبيعي لعلامة "مؤسسة ناشئة" (ستارت أب)، يمثل تطورا مهما في المنظومة الريادية للجزائر بهذا المجال". وأوضحت أن هذا التصنيف الجديد جاء بهدف "مرافقة المشاريع التي تجاوزت مرحلة الإنشاء وأثبتت قدرتها على تحقيق نمو فعلي، بما يسمح لها

### جمال الدين أبو بوع

صدر في العدد 81 من الجريدة الرسمية، مرسوم تنفيذي يتضمن استحداث علامة "متسارعة" أو "سكيل أب"، والتي تمنح للمؤسسات الناشئة التي تجاوزت مرحلة الإطلاق لتحقيق نموها سريعا، ويتعلق الأمر بالمرسوم التنفيذي، رقم 25-311، المعدل والمتمم للمرسوم التنفيذي رقم 20-254 الذي يتضمن إنشاء لجنة وطنية لمنح علامات "مؤسسة ناشئة"، و«مشروع مبتكر» و«حاضنة أعمال»، وتحديد مهامها وتشكيلها وسيرها، الموقع في 1 ديسمبر الجاري من طرف الوزير الأول، سيفي غريب.

ووفقا لهذا النص الجديد، تمنح علامة "مؤسسة متسارعة" لكل مؤسسة خاضعة للقانون الجزائري، تعتمد على منتجات أو خدمات أو نموذج أعمال مبتكر، وترفع رقم أعمالها بنسبة 20 بالمائة على الأقل خلال الثلاث سنوات الأخيرة، وتخصص نسبة 3 بالمائة على الأقل من مداخيلها أو رأس مالها للاستثمار في البحث والتطوير.

## طالب بتنوع مصادر المياه لضمان أمن تموين سكان وهران دربال: "الدولة استثمرت بقوة لضمان الماء للمواطنين وعلينا تأمين التموين دون انقطاع"

### ب. بليلى

المستمر في كل الظروف. وذكر الوزير بأن التوجيهات الصادرة عن السلطات العليا للبلاد، وعلى رأسها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، سمحت بتجسيد مشاريع بنيوية كبرى على غرار محطات تحلية مياه البحر التي أصبحت إحدى الدعائم الأساسية في تغطية الطلب المتزايد على المياه، غير أنه شدد على ضرورة تدعيم هذه المشاريع وعدم الاعتماد على مصدر واحد لضمان الاستقرار على المدى الطويل.

وأكد الوزير التزام قطاعه بضمان توفير المياه لسكان وهران بشكل منظم ومن دون اضطرابات، داعيا إلى تعزيز التنسيق بين مختلف المصالح التقنية، خاصة شركة سيور، وتحسين نوعية الخدمة العمومية بما يواكب تطورات المواطنين. كما أقر المصالح المعنية بوضع مخططات طوارئ استباقية للتعامل مع أي وضع غير متوقع قد يؤثر على التموين، وفي ختام تدخله، طالب من اطارات سيور وعمالها، بضرورة بذل المزيد من الجهود ذات دافعية إياهم إلى مواصلة الالتزام والعمل الميداني المكثف حتى يظل القطاع في مستوى انتظارات المواطنين ويساهم في دعم الخدمة العمومية.

أكد وزير الري طه دربال في مستهل زيارته إلى ولاية وهران أن تزويد المواطنين بالمياه الصالحة للشرب "أكثر من ضرورة"، مذكرا بأن الدولة استثمرت وجسدت مشاريع هامة لضمان هذا الحق الحيوي، وأن الجهود المبذولة في الميدان يجب أن تواكب حجم المشاريع المنفذة لضمان وصول المورد المائي بانتظام إلى السكان.

وخلال معاينته رفقة والي الولاية إبراهيم أوشان للمبنى التكنولوجي لشركة سيور، تابع الوزير عرضا تقنيا حول وضعية الخدمة العمومية للتزويد بالمياه عبر كافة بلديات الولاية، قدمه مدير الشركة، وشمل القدرة الإنتاجية الحالية، ونقاط الضعف، وبرامج التدعيم والصيانة. وشدد الوزير على أهمية تنوع مصادر التزويد لضمان الأمن المائي، معتبرا أن الربط البني بين الأنظمة المختلفة، وتحسين نقل المياه، ووضع سيناريوهات مسبقة لأي طارئ، تمثل اليوم أساليب فعالة لتفادي أي انقطاع قد يمس الحياة اليومية للمواطنين. كما دعا إلى احترام برامج الصيانة وتخفيض التوقفات التقنية إلى أدنى حد، مع اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لضمان التموين

## مصلحة العظام و المفاصل بالمؤسسة الاستشفائية أول نوفمبر بوهران إجراء أول عملية بالوطن تتعلق بالاستبدال الكامل لعظم الفخذ بمفصل ركبة اصطناعي

### عابديع

محمد مجاهد، رئيس عيادة جراحة العظام «فلاوس» التابعة للمستشفى الجامعي لوهران، والبروفيسور بن فضة مجدوب حاج علي، رئيس مصلحة جراحة العظام بمستشفى الاستعجالات بوادي تليات، ضمن فريق طبي متعدد التخصصات.

وأوضح البروفيسور ميداس أن العملية استغرقت عدة ساعات وشهدت مراحل دقيقة تتطلب خبرة متقدمة، خصوصاً وأنها تعتمد على تثبيت مفصل اصطناعي كامل مصمم ليتوافق بدقة مع بنية المريضة، وهو ما يجعل هذا النوع من التدخلات ضمن خانة العمليات النادرة والمعقدة حتى في الممارسات الجراحية الدولية، مضيفا أن الحالة الصحية للمريضة مستقرة، وأن فترة ما بعد الجراحة تسير وفق المؤشرات الإيجابية، حيث باشرت بالفعل برنامج إعادة التأهيل الوظيفي.

ويانجز هذا النوع من العمليات الكبرى، يرشخ المؤسسة الاستشفائية الجامعية أول نوفمبر 54 وهران، مكانته كقطب مرجعي على المستوى الوطني في جراحة العظام والكسور، ويعزز قدرته على التكفل بالحالات المعقدة محليا، مما يساهم في الحد من تحويل المرضى نحو الخارج أو نحو مؤسسات أخرى داخل الوطن.

نجح الطاقم الطبي لمصلحة جراحة العظام و المفاصل بالمؤسسة الاستشفائية الجامعية أول نوفمبر 1954 بوهران، تحت إشراف البروفيسور ميداس أنوار جواد، في إجراء عملية جراحية تعد الأولى من نوعها على المستوى الوطني، تمثلت في الاستبدال الكامل لعظم الفخذ مع استبدال مفصل ركبة اصطناعي مخصص لحالات الأورام على مستوى الجزء السفلي من عظم الفخذ.

حسب ما كشفت عنه المصالح الطبية قد استفادت من هذه العملية امرأة في الخمسينيات من عمرها كانت تعاني من ورم عظمي تطلب قبل حوالي عشر سنوات استبدالاً جزئياً للفخذ. غير أنه وبهدف مراجعة المفصل الاصطناعي القديم، وبعد ملاحظة تحركه عن مكانه قرّر الفريق الطبي اللجوء إلى الاستبدال الكامل لعظم الفخذ، إضافة إلى تقوية عظم الساق (Tibia)، لضمان أفضل استقرار ووظيفة حركية للمريضة وذلك باستخدام تقنية عالية الدقة مخصصة لحالات الأورام العظمية. وأجريت العملية تحت إشراف البروفيسور ميداس أنوار جواد، بمشاركة كل من البروفيسور

### الفعاليات الثقافية بواشنطن :

## الجزائر تفوز بجائزة أفضل جناح في المجموعة العربية



الحدث قد أثبتت ثراء التراث الجزائري وعمقه". وحسب السفارة الجزائرية فإن الجناح الجزائري استقطب هذه السنة الزوار بفضل عرض استثنائي أبرز تنوع وأصالة الهوية الثقافية الجزائرية. في نفس السياق، أشار ذات المصدر إلى أن إحدى أبرز معالم الجناح الجزائري تمثل في "الخيمة الجزائرية التقليدية المعروضة بفخر في وسط فضائنا المعرض" مؤكدا أن هذه الخيمة التي ترمز لكرم الضيافة الصحراوية وأسلوب الحياة العريق في جنوب الجزائر قد أثار إعجاب زوارها، ويكورها الأنيق وأجوانها الدافئة" مساحة للزوار "رحلة حقيقية إلى قلب الصحراء الجزائرية". للعلم، جمع هذا الحدث الكبير 71 سفارة من جميع أرجاء العالم لعرض ثقافتها وتقاليدها وتراثها.

تألفت الجزائر في معرض السفارات العالمي الشتوي الذي يعتبر أكبر حدث ثقافي في العاصمة الأمريكية والذي احتفل هذه السنة بطبعته الـ 12 في مبنى رونالد ريغان بواشنطن العاصمة، حيث فازت بجائزة أفضل جناح في المجموعة العربية، حسيما أعلنته سفارة الجزائر بالولايات المتحدة عبر حسابها على مواقع التواصل الاجتماعي. وأكدت السفارة أن هذا التكريم يبرز الجودة العالية للجناح الجزائري والطابع الفريد للخيمة الجزائرية التقليدية التي أصبحت من أكثر الفعاليات التي تزداد عليها الزوار والتي لاقت إعجابا في المعرض. كما أشارت البعثة الدبلوماسية إلى أن صناعات يدوية ومجوهرات وأزياء وفنون الطهي والموسيقى والأنشطة الثقافية التي تم عرضها في هذا



## بمبادرة رئيس المجلس الشعبي الولائي لمعسكر تكريم الأسرة الثورية وأعضاء المجلس للعهدات السابقة

الأسرة الإعلامية.  
وقد شكلت هذه المبادرة محطة مميزة  
لاستحضار التضحيات وتأمين جهود  
من خدموا الوطن وتركوا بصمة تحفظ  
في الذاكرة الجماعية. ويؤكد المجلس  
الشعبي الولائي التزامه الدائم بالوقوف إلى  
جانب الأسرة الثورية وكل من أسهم في  
خدمة الوطن، إيماناً منه بأن حفظ الذاكرة  
الوطنية والاعتراف بالتضحيات هو أساس  
بناء المستقبل وتعزيز روح الانتماء لدى  
الأجيال القادمة. وفي هذا الإطار، ستظل  
مثل هذه المبادرات واجباً أخلاقياً ومساراً  
ثابتاً يحرص المجلس على مواصلة بكل  
وفاء ومسؤولية.

عمر ساسي  
تجسد روح الوفاء لتاريخهم ومسيرتهم  
النضالية، وتؤكد اهتمام المجلس بهذه  
الفترة التي تحمل تاريخ الوطن وقيمه.  
وبالموازاة مع ذلك تم تكريم السيد  
المنسوب المحلي لوسيط الجمهورية  
لولاية معسكر نظير المجهودات المبدولة.  
وجرى هذا التكريم بحضور السيد  
المنسوب المحلي لوسيط الجمهورية، و  
أعضاء الأسرة الثورية، السيدات والسادة  
من عائلات أعضاء المجالس السابقة  
المتوفين، وأعضاء المكتب التنفيذي  
للمجلس، والمجلس الموقر، و ممثلي

في إطار برنامج وطني يهدف إلى تعزيز  
قدرات الفاعلين الجمعويين:

## المرصد الوطني ينظم يوماً تكوينياً لفائدة الجمعيات المحلية بتوقرت

التكويني الذي يوظفه خبراء وإطارات من  
المرصد، حول دور المجتمع المدني في  
تعزيز الجهة الداخلية والتضدي للتحليل  
والتزيف الإعلامي، والتسيير الإداري  
والمالي للجمعيات، ودور فواعل المجتمع  
المدني في مواجهة آفة المخدرات، إلى  
جانب عرض آليات تمويل المشاريع  
الجمعوية.

نظم المرصد الوطني للمجتمع المدني،  
يوم أول أمس الخميس بولاية توقيت، يوماً  
تكوينياً لفائدة 135 جمعية محلية، وذلك  
في إطار برنامج وطني يهدف إلى تعزيز  
قدرات الفاعلين الجمعويين.  
وفي هذا الإطار، أوضحت ممثلة  
المرصد الوطني للمجتمع المدني، زوليفة  
خوني، أن هذا اللقاء التكويني يأتي ليعزز من  
الدور التشاركي لفعاليات المجتمع المدني  
مع مختلف الهيئات العمومية، دعماً لجهود  
التنمية المحلية، وكذا ترقية ثقافة المشاركة  
والعمل التطوعي المنظم، ومن جهة أخرى  
دعم التمكين المؤسسي للجمعيات  
وتحسين أداؤها التنظيمي والتسييري.  
وتركزت محاور ورشات هذا النشاط

حسب ما أورده بيان لذات الهيئة

## المحكمة الدستورية تحيي الذكرى الـ 65 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960

واستذكروا لهذا الاعتداء، وضعت  
رئيسة المحكمة الدستورية، السيدة ليلي  
عسلاوي، إكليلاً من الزهور أمام النصب  
التذكاري المخلد للحدث الأليم، وذلك  
بحضور أعضاء من المحكمة الدستورية  
وإطاراتها وموظفيها، كما تم الوقوف  
دقيقة صمت وتلاوة فاتحة الكتاب.  
وقد جسدت هذه المراسم «قيم  
الوفاء والنضحية وأكدت على التلاحم  
والوفاء لأبناء الجزائر، الذين قدموا  
أرواحهم في سبيل الوطن»، تبقى هذه  
الذكرى المزدوجة، «جسراً يربط بين  
تضحيات الماضي وصمود الحاضر  
وستظل حية في وجدان الأجيال، جيلاً  
بعد جيل، في مسيرة مستمرة نحو المجد  
والحرية»، يضيف البيان.

أحييت المحكمة الدستورية، يوم  
الخميس، الذكرى الـ 65 لمظاهرات  
11 ديسمبر 1960 التاريخية، التي  
خرج فيها الشعب الجزائري رافضاً  
للاستعمار ومطالباً بالاستقلال، حسب  
ما أورده بيان لذات الهيئة.  
وأشار ذات المصدر إلى أن هذه  
المظاهرات شكلت «محطة مفصلية  
أكدت للعالم قوة ووحدة وإصرار  
الشعب الجزائري على تقرير مصيره  
وإنهاء حقبة الاستعمار الطويل». وفي  
سياق ذي صلة، ذكر البيان بأن هذه  
المناسبة تتزامن مع الذكرى الـ 18  
للاعتداء الإرهابي الجبان، الذي  
استهدف مقر المحكمة الدستورية  
(المجلس الدستوري سابقاً)، بتاريخ  
11 ديسمبر 2007.

في إطار مراسم إحياء الذكرى الـ 65  
لمظاهرات 11 ديسمبر 1960:

## إعادة دفن رفاة 44 شهيداً بمقبرة الشهداء بعين الكرامة بوهران

وللإشارة، فقد جرت هذه المراسم بعد  
نقل رفاة هؤلاء الشهداء من المقبرة القديمة  
بذات الجماعة المحلية. وألقى ممثل الأمانة  
الولاية للمنظمة الوطنية للمجاهدين كلمة  
بالمناسبة، أبرز من خلالها الأهمية التاريخية  
لمظاهرات 11 ديسمبر 1960، التي أكد  
فيها الشعب الجزائري التضحية حول الثورة  
التحريرية المجيدة وتمسكه بحقه في  
الاستقلال، لافتاً إلى الجرائم المرتكبة من  
قبل المستعمر الفرنسي في حق المتظاهرين  
الغزل.

تم يوم الخميس إعادة دفن رفاة 44  
شهيداً بمقبرة الشهداء الجديدة لبلدية عين  
الكرامة (وهران)، وذلك في إطار مراسم  
إحياء الذكرى الـ 65 لمظاهرات 11  
ديسمبر 1960. وقد أشرف والي وهران،  
ابراهيم أوشان، بمعية السلطات المدنية  
والعسكرية والأسرة الثورية، على مراسم  
إعادة دفن رفاة هؤلاء الشهداء، وتدشين  
مقبرة الشهداء الجديدة ببلدية عين الكرامة.  
كما تم وضع إكليل من الزهور وقراءة فاتحة  
الكتاب تحمداً على أرواح الشهداء.

## في كلمة له خلال افتتاح جلسة علنية بمجلس الأمة: ناصرى: «مظاهرات الـ 11 ديسمبر شكلت منعطفًا حاسمًا في كفاح الشعب الجزائري من أجل الاستقلال»

أبرز رئيس مجلس الأمة عزوز ناصرى، هذا الخميس، أن مظاهرات الـ 11 ديسمبر 1960 شكلت «منعطفًا حاسمًا، في كفاح الشعب الجزائري من أجل الاستقلال».



ت.ج. الوكالات

وقال ناصرى في كلمة له خلال  
افتتاح جلسة علنية بمجلس الأمة  
خصصت لطرح أسئلة شفوية على  
أعضاء من الحكومة، إن مظاهرات  
الـ 11 ديسمبر شكلت «منعطفًا حاسمًا  
في النضال التحرري للشعب الجزائري  
ورغبته في الانعتاق من نير الاستعمار  
وفي تدويل قضيته بالمحافل الدولية». وأوضح  
أن الحادي عشر من ديسمبر هو «تاريخ تتوقف فيه الجزائر أمام  
محطة للذاكرة، خالدة في وجدان الأمة  
الجزائرية والذاكرة الجماعية، وهو  
يوم تفتح فيه الذاكرة على مآثر نساء  
ورجال كتبوا صفحات رائعة في تاريخ  
الحرية».

وأضاف أنه في ذلك التاريخ،  
«أظهر الشعب الجزائري العظيم من  
خلال المظاهرات التي خرج فيها،  
كما في المحطات التاريخية السابقة،  
للعالم أجمع، احتضانه لثورته العظيمة  
والنفاذ حول قضيته العادلة في تبني  
صريح وتمسك واضح وتماهي كامل  
مع المقولة الخالدة التي أطلقها الشهيد  
البطل العربي بن مهيدي (ألقوا بالثورة  
إلى الشارع يحتضنها الشعب)». وتابع

وتساء وتقدير متجدد لرئيس الجمهورية،  
السيد عبد المجيد تبون، نظير الحرص  
الشخصي والرعاية الكريمة والمكانة  
اللائقة التي يوليها لملف الذاكرة».

رئيس مجلس الأمة بأن العبرة من إحياء  
هذه الذكرى تتجلى في «تعميق معاني  
النضحية في سبيل الوطن واستثمار  
الـ 11 ديسمبر 1960 «مناسبة إقرار

الذكرى الـ 65 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960

## تدشين إنجازات ونشاطات متنوعة بشرق البلاد

وفي ولاية سطيف، تم ببلدية  
عين آزال تدشين وحدة للعلاج  
الكيميائي بمستشفى «يوسف  
يعلاوي» والمدرسة الابتدائية «بن  
قاس الصالح». كما تم بالمناسبة  
إطلاق مشروع تهيئة التجزئة  
الاجتماعية (400 قطعة أرضية)  
ببلدية «بيضاء برج»، ووضع حيز  
الخدمة لمطعم مدرسي بمدرسة  
«دردوري المسعود» بمشقة (أولاد  
سي لكحل)، فيما استفادت بلدية  
عين الحجر من وضع حيز الخدمة  
للطريق الرابط بين بلديتي عين آزال  
وعين الحجر.

وفي ولاية قلمة، احتضنت دائرة  
«عين مخلوف» الاحتفالات المخجلة  
لهذه الذكرى، حيث تم ببلدية «عين  
العربي» وضع حيز الخدمة للمسلك  
المنجز على مسافة تقارب 2 كلم  
لفك العزلة عن المنطقتين الريفيتين  
«للوشة» و«روس الكيفان» وربطهما  
بالطريق الولائي رقم 123، ووضع  
حيز الخدمة للطريق البلدي المؤدي  
إلى مشقة «برج القايد» بعد إعادة  
تأهيله على مسافة 3,5 كلم. وبولاية  
خنشلة، أعطيت من أمام المتحف  
الجهوي للمجاهد إشارة انطلاق



مالكي وبولاية باتنة، تم ببلدية «أولاد  
سلام» تكريم عدد من أرامل الشهداء  
والرياضيين المتألقين في منافسات  
وطنية في رياضة الكونغ فو، ووضع  
حجر الأساس لمشروع إنجاز قاعة  
علاج بذات الجماعة المحلية، قبل  
أن تعطى مساء اليوم إشارة انطلاق  
تصوير الفيلم الثوري «معركة  
الحرف» بشارع الجمهورية بوسط  
مدينة باتنة، بالإضافة إلى افتتاح الطبة  
الأولى للأيام الوطنية لسينما الثورة  
والذاكرة، وذلك بدار الثقافة «محمد  
العبدل خليفة».

أحييت ولايات شرق البلاد، يوم  
الخميس، الذكرى الـ 65 للمخلدة  
لمظاهرات 11 ديسمبر 1960  
بتنظيم عدة نشاطات وتظاهرات  
وتدشين العديد من المرافق  
والإنجازات في مختلف القطاعات.  
في ولاية قسنطينة، حضرت وزيرة  
الثقافة والفنون، ملكية بن دودة، التي  
تقوم بزيارة عمل إلى الولاية، رفقة  
السلطات المحلية، مراسم الترحم  
على أرواح الشهداء بمقبرة بلدية ابن  
باديس، وزيارة وتكريمًا للمجاهد  
محمد غرابية وأرملة الشهيد عبود

التكفل بالأطفال ذوي الإعاقة الذهنية

## رابحي يأمر باستكمال الأشغال بثلاثة مراكز نفسية بيداغوجية

رابحي قام، أمس الثلاثاء، بزيارة ميدانية  
عين خلالها الأشغال الجارية لهيئة ثلاثة  
مراكز نفسية بيداغوجية جديدة بكل من  
بلديات بوزريعة، سطاوالي وخرايسية.  
وخلال هذه الزيارة، أكد على «ضرورة  
الرفع من وتيرة الأشغال لوضع هذه  
المراكز حيز الخدمة خلال الأسابيع  
القليلة المقبلة، مع الحرص على إدراج  
مساحات خضراء وإبلاء عناية خاصة  
بالمحيط الخارجي».



وذكر البيان بأنه تم خلال شهر  
أكتوبر المنصرم، فتح ثلاثة مراكز نفسية  
بيداغوجية على مستوى ولاية الجزائر،  
مسيرة من قبل المؤسسة العمومية الولائية  
(بريسكو)، فيما تتواصل الجهود لتوفير  
«مركز واحد على الأقل في كل مقاطعة  
إدارية، بهدف تعزيز التكفل بالأطفال  
ذوي الإعاقة الذهنية ومرافقة أوليائهم».

ومرافقة أوليائهم، حسب ما أفاد به بيان  
لمصالح الولاية.  
وأوضح المصدر ذاته أن السيد

نفسية بيداغوجية حيز الخدمة خلال  
الأسابيع القليلة المقبلة، بهدف تعزيز  
التكفل بالأطفال ذوي الإعاقة الذهنية

أمر الوزير، والي ولاية الجزائر،  
محمد عبد النور رابحي، بضرورة الرفع  
من وتيرة الأشغال لوضع ثلاثة مراكز



## الخضر سيدخلون في تربص تحضيري بداية من الاثنين المقبل : الناخب الوطني بيتكوفيتش يكشف اليوم عن قائمة اللاعبين المعنيين بنهايات الـ «كان»

سيكشف مدرب المنتخب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش اليوم السبت، عن قائمة اللاعبين المعنيين بالمشاركة في نهائيات كأس إفريقيا للأمم 2025 المقررة من 21 ديسمبر إلى 18 يناير 2026 وذلك خلال ندوة صحفية سينشطها بقاعة المؤتمرات «محمد صلاح» بملاعب نيلسون مانديلا ببراقى على الساعة 15:00 ، حسب ما أعلنته الاتحادية الجزائرية لكرة القدم يوم أول أمس الخميس في بيان لها .



المجموعات أمام غينيا الاستوائية يوم الأربعاء 31 ديسمبر (17:00). ويتأهل إلى الدور ثمن النهائي صاحب المركزين الأول والثاني عن كل مجموعة، إضافة إلى أفضل أربعة منتخبات تحت المركز الثالث.

الدور الـ 16 من كأس الجمهورية :

## بارادو، شباب قسنطينة، «لازمو» و «الصادة» يواصلون المغامرة وخرج مخيب «للسياري»

«الصادة» قدمت مباراة قوية ونجحت في فرض أسلوبها، مؤكدة رغبتها في الذهاب بعيدا في المنافسة ، حلم تكرر سيناريو 1965، عندما توجت المولودية بالكأس، لا يزال يراود أنصار الفريق، الذين يرون في المستوى الحالي مؤشرا إيجابيا لمغامرة قد تعيد النادي إلى الواجهة الوطنية. وفي أم البواقي، لم تجد جمعية وهران صعوبة في تجاوز جمعية عين الكرشة، حيث حقق أبناء المدينة الجديدة فوزا مستحقا بهدفيين دون رد، الجمعية أظهرت شخصية قوية وأداء منضبطا، لتضمن تأهلها إلى الدور ثمن النهائي للمرة الأولى منذ عدة سنوات هذا التأهل يعيد الأمل للانتصار في رؤية فريقهم ينافس بجدية في هذه المسابقة التي طال غيابها عن أوارها المتقدمة. و بين خروج شباب تموشنت المولم وتحليل سعيدة وهران في الأدوار القادمة، يبقى طموح فرق الغرب قائما في ترك بصمتها في نسخة هذا الموسم من كأس الجمهورية، وسط آمال جماهيرية كبيرة في رؤية أحدها يصل إلى المراحل النهائية وربما اعتلاء منصة التتويج.

### النتائج

ش.قسنطينة 3- ش.تموشنت 0  
ش.بريكة 1- من.سعيدة 2  
ج.عين الكرشة 0- ج.وهران 2

فيما ستحسم الإدارة مستقبل المدرب بعد نهاية مرحلة الذهاب

## جمعية وهران تواصل مغادرتها في كأس الجمهورية

هذا التأهل منح الفريق جرعة معنوية مهمة، خاصة أنه جاء في وقت تعيش فيه الجمعية بعض الاضطرابات على مستوى النتائج في البطولة، بعد ثلاث تعثرات متتالية جعلت الفريق يتراجع في جدول الترتيب وهو ما يدفع الطاقم الفني واللاعبين للتحضير بجدية أكبر لقادم المواعيد، وعلى رأسها مواجهة المرتقبة أمام النجار ترحي مستغانم لحساب الجولة الثالثة عشرة ، وتعد هذه القمة فرصة مثالية لأبناء وهران لاستعادة نغمة الانتصارات والتشبت بأمال المنافسة على بطاقة

هذا التأهل منح الفريق جرعة معنوية مهمة، خاصة أنه جاء في وقت تعيش فيه الجمعية بعض الاضطرابات على مستوى النتائج في البطولة، بعد ثلاث تعثرات متتالية جعلت الفريق يتراجع في جدول الترتيب وهو ما يدفع الطاقم الفني واللاعبين للتحضير بجدية أكبر لقادم المواعيد، وعلى رأسها مواجهة المرتقبة أمام النجار ترحي مستغانم لحساب الجولة الثالثة عشرة ، وتعد هذه القمة فرصة مثالية لأبناء وهران لاستعادة نغمة الانتصارات والتشبت بأمال المنافسة على بطاقة

واصلت جمعية وهران صنع الفارق في منافسة كأس الجمهورية، بعد فوزها المستحق على جمعية عين الكرشة بشناية نظيفة في اللقاء الذي احتضنته مدينة أم البواقي ولم يجد أبناء المدينة الجديدة صعوبة كبيرة في فرض أسلوبهم، ليحجز الفريق بطاقة العبور إلى الدور ثمن النهائي، وهو إنجاز يعيده إلى الواجهة بعد غياب طويل عن هذا الدور المتقدم من السيدة الكأس.

## حسب ترتيب الفيضا للسيدات : المنتخب الجزائري يتقدم بسبع مراتب ويرتقي للمركز 73 عالميا

حقق المنتخب الجزائري النسوي لكرة القدم فقرة نوعية بسبع مراتب، ليرتقي بذلك للمركز (73) في الترتيب العالمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) لشهر ديسمبر، الذي كشفت عنه، يوم أول أمس الخميس، الهيئة الكروية العالمية على موقعها الرسمي. وسمحت الانجازات الكبيرة للاعبات الناخب الوطني فريد بن ستي، للشكيلة الوطنية من الصعود بسبع مراتب برصيد 1322,267 نقطة. للتذكير، نجح الفريق النسوي الجزائري في التأهل للمرحلة النهائية لكأس إفريقيا للأمم 2026- بعد فوزه على نظيره الكاميروني (1-2) بوهران، و (1-0) بدوالا في شهر أكتوبر المنقضي. واستعدادا للبطولة الإفريقية 2026- المقبلة، حققت زميلات روزلان خزاعي الفوز وديا على كينيا (1-2)، قبل أن يتعادلن في المباراة الثانية (1-1) وذلك يومي 26 و 30 نوفمبر بملعب مصطفى تشاكر بالبلدية. على الصعيد الإفريقي، خسرت نيجيريا، المتوجة باللقب القاري للمرة العاشرة، مرتبة واحدة في الترتيب العالمي (37) بمجموع (1607,063 نقطة)، وتقدمت على جنوب إفريقيا (55 عالميا) التي خسرت بدورها مرتبة، بينما جاءت غانا في المركز الـ 62 متقدمة بخمس مراتب.. على المستوى الكروي العالمية، احتفظت إسبانيا بظلة العالم، والتي توجت للمرة الثانية على التوالي بلقب رابطة الأمم الأوروبية للسيدات، بالمرتبة الأولى للترتيب العالمي (فيفا) التي استعادتها في شهر أغسطس الماضي.

## كرة اليد/البطولة الممتازة «أ» (رجال) : الاتحادية تقرر تعليق البطولة إلى غاية تاريخ 6 فبراير بسبب كأس إفريقيا



أعلنت الاتحادية الجزائرية لكرة اليد عن توقيف البطولة الوطنية الممتازة «أ» (رجال) إلى غاية 6 فبراير بسبب مشاركة المنتخب الوطني في البطولة الإفريقية للأمم 2026- (كان-2026)، المقررة من 21 إلى 31 يناير 2026 برواندا. وجاء في بيان الاتحادية «في إطار برنامج تحضيرات المنتخب الوطني «أ» (رجال) المتعلق بكأس إفريقيا للأمم 2026-، تعلم الاتحادية الجزائرية لكرة اليد أندية القسم الوطني الممتاز «أ» (رجال) عن تأجيل الجولة المبرمجة بتاريخ 19 ديسمبر، حيث سيتم استئناف البطولة الوطنية لهذا القسم بتاريخ 6 فبراير 2026». وأوقعت القرعة المنتخب الجزائري، في المجموعة الأولى خلال منافسات النسخة 27 للبطولة (21-31 يناير 2026)، حيث ستواجه كل من رواندا (البلد المنظم)، نيجيريا و زامبيا. كما ستتم المنافسة بطاقت مؤهلة لبطولة العالم 2027 في ألمانيا، وهي فرصة يطمح «الخضر» لاقتناصها بعد بلوغهم نهائي كأس إفريقيا 2024 بالقاهرة، الذي خسروه أمام مصر.

حسب ما افادت به الاتحادية الجزائرية لكرة القدم :  
وفد من الفيضا يقوم بزيارة تفقدية للمركز التقني الجهوي بتلمسان

## حسب ما افادت به الاتحادية الجزائرية لكرة القدم : وفد من الفيضا يقوم بزيارة تفقدية للمركز التقني الجهوي بتلمسان

حل وفد من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بمدينة تلمسان في مهمة عمل للوقوف على جاهزية المركز التقني الجهوي بهضبة لالة سي، بعد انتهاء الأشغال به، حسب ما افادت به الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (فاف). وأوضح بيان للهيئة الفدرالية، أن الوفد ضم ممثلين عن مكتب الفيفا للتطوير الإقليمي، وهم السيدة فاتو نيبسو با ندياي والسيد ديفيس نديسينغا، وكان في استقبالهم الأمين العام للاتحادية الجزائرية لكرة القدم السيد نذير بوزناد. وعقب هذه الزيارة التفقدية أبدى ممثلو الفيفا رضاهم التام عن الأشغال المنجزة، خصوصا بعد أن دخل المركز حيز الخدمة واحتضن مؤخرا تربيصات الفئات الشبانية للمنتخب الوطني، مما أتاح اختبار جاهزية هذه المنشأة من الناحية اللوجستية والتنظيمية. وأضاف بيان الفاف ان أعضاء الوفد قد حرصوا على ابداء إعجابهم الكبير بالمركز الذي باتت كل مرافقه جاهزة للاستغلال، معتبرين إياه تحفة معمارية وبنية تحتية حديثة تسهم في دعم مسار تطوير كرة القدم الوطنية. ويضم المركز التقني الجهوي بتلمسان فندق بكامل التجهيزات والذي صنفه ممثلو الفيفا ضمن فئة خمس نجوم لما يحتويه من مرافق مطابقة للمعايير الدولية، إضافة إلى جاهزية الملاعب وقاعة تقوية العضلات، والقاعة متعددة الرياضات، والمركز الطبي ومركز الاسترجاع بالإضافة إلى الجناح الإداري. وخلص بيان الفاف إلى التأكيد ان ممثلو الفيفا سيعقدون خلال أيام إقامتهم بالجزائر جلسات عمل مع الأمين العام للاتحاد حول برنامج «FIFA Forward» فضلا عن اجتماعات تقنية مع المديرية التقنية الوطنية بخصوص مشاريع التطوير وبرامج التكوين. وتدرج هذه الزيارة في إطار تعزيز التعاون بين الاتحاد الجزائري لكرة القدم والفيفا والمساهمة في تطوير المرافق والبنى التحتية التي تتوفر عليها الجزائر.

حسب ما افادت به الاتحادية الجزائرية لكرة القدم :  
وفد من الفيضا يقوم بزيارة تفقدية للمركز التقني الجهوي بتلمسان



خلال زيارة عمل وتفقد قاداته إلى ولاية عين تموشنت :

## دربال يشدد على أهمية تنوع المصادر لتأمين عملية التزويد بمياه الشرب

أكد وزير الري، طه دربال، يوم أول أمس الخميس بعين تموشنت، على أهمية تعدد مصادر المياه الصالحة للشرب الذي يجعل من عامل تأمين التموين بهذه المادة الحيوية كبير جدا.



ت.ج/الوكالات

وأبرز السيد دربال خلال زيارة عمل وتفقد إلى الولاية أنه يتعين عدم الاعتماد على مصدر واحد في عملية التموين بالمياه الصالحة للشرب، لأنه في حالة تسجيل أي عطب استثنائي لا يجب توقيف تموين المواطنين، حيث «تعدد مصادر التزود بالمياه يجعل من عامل التأمين للتموين بهذه المادة الحيوية كبير جدا».

وذكر أنه «بتعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تون لضمان وصول المياه للمواطنين يجب توفير عامل التأمين بالإضافة إلى التدعيم والاستغلال الأمثل لكل المنشآت والهياكل التابعة للقطاع». وصرح الوزير خلال معابته للحاجز المائي لسد «دزيرة» ببلدية عين طيلة أن ذات السد يتوفر على طاقة إستيعاب تقدر بـ 13 مليون متر مكعب ويكتسي أهمية كبيرة في حالة تسجيل أي طارئ أو توقف لأي منشأة حيث يتم استغلال مياهه لتعويض النقص المسجل.

وأشار السيد دربال الذي كان مرفوقا بوالي عين تموشنت مبروك اولاد عبد النبي وهران إبراهيم أوشان الى أنه يتم الاعتماد على مياه سد دزيرة «كمخزون إستراتيجي» للولايين وحتى مستقبلا لولاية سيدي بلعباس حيث أن هنالك مشروع مهم جدا لهذه الولاية تجري به الأشغال لتزويدها بالمياه الصالحة للشرب انطلاقا من محطة تحلية مياه البحر بشاطئ الهلال (عين تموشنت). وذكر أنه بعد دخول حيز الخدمة لمنصحة تحلية مياه البحر للراس الأبيض (وهران) تم تسجيل مشروع لربط ولاية سيدي بلعباس

بمحطة تحلية مياه البحر لشاطئ الهلال والذي شرع في تجسيده وهي نفس القناة التي تستعمل لتحويل المياه إلى ذات الولاية انطلاقا من الحاجز المائي لسد دزيرة ضمن العمل على تأمين التزود بالمياه الصالحة للشرب انطلاقا من ذات المصدر المائي لأكثر من ولاية.

وصرح السيد دربال أنه تم إنجاز الكثير من المشاريع الهيكلية آخرها مصانع تحلية مياه البحر على المستوى الوطني خاصة مصنع الرأس الأبيض بطاقة 300 ألف متر مكعب يوميا، والكثير من محطات الضخ ومشروع الربط بين السدود وبين أنظمة التزويد حيث «يجب تنوع مصادر

التموين بالمياه الصالحة للشرب لضمان المرونة اللازمة لإيصال المياه للمواطنين في أي ظرف». ونوه الوزير بالقرار الذي اتخذته رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تون المتعلق بالانطلاق في إنجاز ثلاثة مصانع جديدة لتحلية مياه البحر بكل من ولايات تلمسان و مستغانم و الشلف والتي ستكون دعم كذلك لولايات عين تموشنت و وهران و معسكر حيث أن كل الولايات المحاذية لها ستكون في أريحية بطريقة مباشرة أو غير مباشرة. وشدد وزير الري على ضرورة أن يكون التحسين والتكفل بالخدمة العمومية للمياه في مستوى المبالغ المالية الضخمة والاستثمارات

التي أنجزتها الدولة حتى يشعر المواطن بأهمية هذه المشاريع وبأثرها المباشر وهو ما يستلزم تكثيف الجهود واستغلال منشآت القطاع وإمكاناته بالشكل الأمثل واستغلال كل هذه المصادر بطريقة تسمح بالانتقال من للشرب في أي وقت ومواجهة أي ظرف استثنائي. كما وقف السيد دربال بالمناسبة على عملية تزويد الحاجز المائي لسد دزيرة انطلاقا من سد السكاك (تلمسان) ضمن عملية الربط البيئي لهذه المنشآت حيث يرتقب في هذا الإطار ضخ 1.5 مليون متر مكعب حسب الشروحات المقدمة للوزير.

تسعى جمعية «بيئة بلا حدود» لحمايتها من الأخطار التي تهددها

## المحمية البحرية تازة بجيجل... جهود لحماية «البوزيدونيا» رئة البحر الصامتة

أنه تم عقد اتفاقية مع الحظيرة لمتابعة التطورات التي تهم دورة حياة هذه النبتة «الصامتة»، التي يجهل الكثيرون أهميتها. وأضاف أن نبتة «البوزيدونيا» التي تتواجد على عمق يتراوح بين صفر وأربعين مترا في البحر، بعيدة في الوقت الراهن عن مختلف المخاطر التي تهددها بسواحل جيجل، وذلك بفضل التشريعات الوطنية التي تحمي هذه النبتة، فضلا عن إدراجها ضمن محمية تازة، ما يتيح لها حماية مضاعفة، لافتا إلى أن عمليات المتابعة المستمرة محليا بالتعاون مع بعض نوادي الغوص ساهمت في الحد من التأثيرات السلبية التي تتعرض لها النبتة.

وتعد مروج «البوزيدونيا» بمثابة «مصنع حقيقي» لإنتاج الأكسجين، حيث يمنح كل 1 متر مربع منها 14 لترا من الأكسجين وتعد خزانا للكربون، ما يجعلها من أقوى أدوات الحفاظ على التنوع البيولوجي، التي تتواجد بها تنوعا وتناوعا من الكائنات البحرية، حيث توفر هذه

على عمق أمتار قليلة فقط من مياه المحمية البحرية تازة بجيجل تمتد «غابة صامتة» تخفي بداخلها نبتة نابضة بالحياة تسمى «البوزيدونيا». رئة البحر الأبيض المتوسط، التي تسعى جمعية «بيئة بلا حدود» لحمايتها من الأخطار التي تهددها.

«البوزيدونيا» ليست مجرد عشبة بحرية، بل نظام بيئي متكامل يلعب دورا حاسما في حماية التنوع البيولوجي لهذه النبتة التي توصف بالغابة تحت مائة، تستوطن بها العشرات من الكائنات البحرية ورغم أنها محمية دوليا إلا أنها تواجه العديد من التهديدات التي تؤثر على تواجدها بالأزرق الكبير. ويسعى أفراد جمعية «بيئة بلا حدود» لحماية هذه «الرئة البحرية» من الأخطار التي تهددها، وبالتالي الحفاظ على الحياة البحرية بمختلف أنواعها.

وفي هذا الصدد، أوضح رئيس ذات الجمعية، نجيب بن عباد، خلال خروجه ميدانية رافقت فيها «وآج» أعضاء الجمعية عبر المحمية البحرية تازة،

المروج -وفقا لذات المصدر- فضاء للعديد من الأحياء البحرية التي تتكاثر فيها، على غرار الأسماك والصدفيات وأحياء أخرى. إضافة إلى كونها جدار صد وحماية الساحل من التآكل بفضل قدرتها على تثبيت الرمال.

وتعمل جمعية «بيئة بلا حدود» -حسب ما ذكره رئيسها- على تنظيم حملات تحسيسية دورية، بالشراكة مع الحظيرة الوطنية تازة وعدد من نوادي الغوص، وكذا المتابعة المستمرة من أجل الحفاظ على هذا «الكنز» البحري، لافتا إلى تسجيل بداية إزهار «البوزيدونيا» على مستوى ساحل البحر بجيجل، وهي ظاهرة علمية نادرة. بدوره، أشار يوسف مشفق، مخصص في علوم البحار، أن تدهور مروج أعشاب «البوزيدونيا» يعود إلى تراكم عدة عوامل من بينها التوسع الأرضي على حساب المجال البحري واستعمال المراسي للقوارب وكذا استعمال شبك الجر لسفن الصيد البحري، إضافة إلى ظاهرة التلوث. وأضاف بأن اختفاء مروج

أعشاب «البوزيدونيا» البحرية لا يمكن استرجاعه، عكس الاختلالات الأخرى القابلة للعودة، لافتا إلى أنه يعمل على إعداد الخرائط البحرية المتخصصة لأهم المناطق التي تتواجد بها باستغلال صور الأقمار الاصطناعية وتحديد مواقع تجمع النبتة وطبيعة عمق البحر للتعرف على مدى تأثيرها بالعوامل المحيطة بها كمساهمة للحفاظ على حياتها.

من جهتها، أكدت مديرة الحظيرة الوطنية تازة أن هذه المحمية البحرية التي تتربع على مساحة قدرها 9602 هكتار، مصنفة بموجب قرار صادر سنة 2022 وتمتاز بمياه صافية خالية من التلوث، فضلا عن ثرائها بأصناف عديدة من الأحياء البحرية والنباتية المحمية والمصنفة عالميا، على غرار «البوزيدونيا». ونوهت ذات المتحدثة بالجهود التي تبذل لحماية هذه النبتة من خلال شراكات مع جمعيات ونواد متخصصة للمتابعة العلمية لمسارها الحيواني وحمايتها من الأخطار التي قد تتعرض لها وانعكاسها على النظام البيئي.

حسب ما أكده المدير الولائي للصحة بجيجل :

## الانتهاء من أشغال ترميم وإعادة تأهيل 39 قاعة علاج

الترميمات عبر هذه القاعات. واستنادا لذات المصدر، تم أيضا استكمال أشغال إعادة تأهيل ثلاث (03) عيادات متعددة الخدمات ببلديتي جيجل (02) و الجمعة بني حبيبي (01)، لافتا إلى أن «العمل جار من أجل إيجاد حلول تقنية لتوسعة المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في

الصحة بالولاية، تم برسم السنة الجارية 2025، استكمال أشغال إعادة تأهيل وترميم 39 قاعة علاج موزعة عبر مختلف بلديات الولاية». وأضاف بهذا الخصوص بأنه تم تخصيص غلاف مالي يزيد عن 80 مليون دج من ميزانية الولاية وصندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية لإنجاز مختلف

انتهت أشغال ترميم وإعادة تأهيل 39 قاعة علاج عبر تراب ولاية جيجل، حسبما علم يوم الخميس من المدير الولائي للصحة، عبد الرحمان عطوط. وأوضح ذات المسؤول في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية بأنه «في إطار تحسين ظروف استقبال المواطنين وكذا المرضى على مستوى الهياكل

## المؤسسة الاستشفائية أول نوفمبر بالتنسيق مع مديرية النشاط الاجتماعي بوهران تنظيم حملة تحسيسية ببيت المريض التعريف بآليات الدعم الموجهة لشريحة المسنين

الموجهة للمسنين الذين لا يملكون مأوى. وفي هذا السياق، يبرز بيت المريض وخلية الإصغاء باعتباره فضاء حُصص داخل المؤسسة لضمان التكفل الأمثل بهذه الفئة، من خلال توفير خدمات الاستقبال والمرافقة وتقديم مختلف أشكال الدعم الاجتماعي ومديرية الصحة وجرت فعاليات الحملة على مستوى بيت المريض وخلية الإصغاء بالمؤسسة والتي تشرف عليها بلقاضي فاطمة الزهراء..

حيث تم التعريف بمختلف آليات الدعم الموجهة للمسنين والمعوزين، بما في ذلك الترتيبات الاجتماعية والصحية المتاحة لتحسين ظروفهم المعيشية، إضافة إلى إبراز ما توفره الدولة من مساعدات وامتيازات لهذه الفئة، على غرار بطاقة الشخص المسن، التغطية الصحية، والخدمات

كريمة -

احتضنت المؤسسة الاستشفائية أول نوفمبر بوهران أول أمس حملة تحسيسية موجهة لفائدة الأشخاص المسنين، المعوزين بالتنسيق مع مديرية النشاط الاجتماعي ومديرية الصحة وجرت فعاليات الحملة على مستوى بيت المريض وخلية الإصغاء بالمؤسسة والتي تشرف عليها بلقاضي فاطمة الزهراء.. حيث تم التعريف بمختلف آليات الدعم الموجهة للمسنين والمعوزين، بما في ذلك الترتيبات الاجتماعية والصحية المتاحة لتحسين ظروفهم المعيشية، إضافة إلى إبراز ما توفره الدولة من مساعدات وامتيازات لهذه الفئة، على غرار بطاقة الشخص المسن، التغطية الصحية، والخدمات

هذه الفئة ورعايتها.

عرف الملتقى مشاركة لافتة لأساتذة وباحثين من مختلف الجامعات الوطنية:

## زاوية سيدي عطاء الله بن العابد بتاجموت بالأغواط تنظم ملتقاها الوطني الأول

في دلالات اسم «تاجموت»، مينا كيف تعكس تعددات المصطلح تراكما ثقافيا ولغويا يخزل مسارات تاريخية تشكلت عبر احتكاك الأمازيغي بالعربي في نسج اجتماعي واحد.

بدوره، سلط الأستاذ محمود لخضاري الضوء على شخصية الولي الصالح سيدي عطاء الله بن العابد، باعتباره رمزا للإصلاح، مقدما قراءة تبرز دوره في تهذيب النفوس وتثبيت قيم السلم والتأخي. وفي مقاربة تاريخية وأنتروبولوجية، تناول الدكتور خالد محمد العلاقة بين السلطة السياسية والسلطة الرمزية، معتبرا أن الأولياء شكلوا جسورا للتوازن بين الدولة والمجتمع وأن سيدي عطاء الله مثال واضح لهذا الدور الذي تجاوز الإطار الروحي نحو التأثير الاجتماعي والسياسي.

من جهته، قدم الأستاذ عيساوي بوعكاز قراءة موسعة في التراث المادي واللامادي بتاجموت، مشيرا إلى القيمة الاقتصادية والثقافية التي يمكن أن يحققها الاستثمار في هذا التراث، سواء ما تعلق بالمعمار التقليدي أو بالممارسات الصوفية والطقوس الشعبية التي تمثل جزءا أصيلا من هوية المنطقة.

حسب ما أعلنه مدير المصالح الفلاحية لولاية باتنة:

## الصالون الوطني الأول لتنوع الاقتصاد والسيادة الغذائية سينظم في 11 يناير المقبل

الفلاحية وكذا مستثمرين». وينتظر أيضا، يضيف المصدر، أن تقام على هامش الصالون معارض لمختلف المنتجات الفلاحية مع تقديم عدة مداخلات وتنظيم ورشات من تأطير مختصين من الجامعة.

وتهدف النظاهرة، وفق ذات المسؤول، إلى «دعم التنمية المستدامة وتشجيع المقاولاتية في المجال الفلاحي من خلال تقيين الثروات في هذا الميدان وتويعها وكذا خلق فضاء يجمع بين المنتجين والمستثمرين والجامعة بما يخدم الفلاحة والاقتصاد الوطني». وأفاد المصدر نفسه بأن تحضيرات حثيثة تجري حاليا لإنجاح هذا الصالون الوطني الذي سيتزامن تنظيمه وإحياء رأس السنة الأمازيغية.

احتضنت يوم الخميس زاوية سيدي عطاء الله بن العابد ببلدية تاجموت (ولاية الأغواط)، يوم الخميس، فعاليات ملتقاها الوطني الأول الموسوم بـ «تاجموت: مسارات تاريخ ونتاج حضارة سيرة الولي الصالح سيدي عطاء الله منارة روحية وذاكرة حضارية».

وقد عرف الملتقى مشاركة لافتة لأساتذة وباحثين من مختلف الجامعات الوطنية، في لقاء علمي يهدف إلى استعادة العمق الحضاري لمدينة تاجموت وإبراز أثر سيدي عطاء الله في الذاكرة الروحية والثقافية للمنطقة.

وأكد رئيس الملتقى، الدكتور الطاهر العدي، أن تأثير الولي الصالح سيدي عطاء الله بن العابد الروحي امتد إلى مناطق شاسعة من شمال وجنوب غرب الجزائر وأن زوايته شكلت مركزا للتعليم والإصلاح ومقاومة الاستعمار، فيما ظل مقامه وزاويته منارة روحية تعكس استمرارية الذاكرة الجماعية عبر الأجيال.

وشملت أشغال الملتقى مداخلات أكاديمية تناولت مختلف الجوانب المتصلة بتاريخ المنطقة ورمزياتها الروحية، حيث قدم الأستاذ غريبي عطا الله قراءة تحليلية

ستحتضن ولاية باتنة في الفترة الممتدة من 11 إلى 13 يناير المقبل، الصالون الوطني لتنوع الاقتصاد والسيادة الغذائية في طبعته الأولى، حسبما استفيد يوم الخميس من مدير المصالح الفلاحية محليا، أحمد سبكي.

وأوضح ذات المسؤول على هامش تسليم 8 عقود امتياز لفلاحين بعدد من البلديات بمقر ولاية باتنة بحضور رئيس الجهاز التنفيذي المحلي رياض بن أحمد، بأن «الصالون سينظم ببلدية تيمقاد بالتنسيق مع الغرفة الولائية للفلاحة، وسيحضره كل الفاعلين في الميدان من ذلك الاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين، الفيدرالية الوطنية لمربي الدواجن وممثلي مختلف الشعب

الشوكة  
السكين

محمد

## امتداد فكر الكولونيالية..

لا زال تكالب فلول اليمين المتطرف الفرنسي على الجزائر، والمفتعل لأجواء استعراضية، تعكس حقه على كل جزائري وعلى كل ما هو جزائري، ناهيك عن محاولة تعبئة الشعب الفرنسي بأمور مضللة.

ويبدو ان فرنسا التي تعيش حاليا مشاكل داخلية اقتصادية واجتماعية، ومشاكل متعلقة بالمديونية و ضغط اللوبيات خاصة الصهيوني الفرنسي، وهي عوامل كلها جعلت من هذه الأطراف تبحث عن مخرج خارج حدود فرنسا لإلهاء الشعب الفرنسي.

وفي خضم امتداد فكر فرنسا الاستعمارية، الكولونيالية الفرنسية الجديدة ممثلة في منبعا اليمين المتطرف، عبر هذه السلوكات والأجندة الخبيثة على الجزائر من طرف أحفاد الكولونيالية البغيضة والمجرمة، ومحاولتهم التأثير على المشهد السياسي الفرنسي باستهداف الجزائر،

وتبرز جهات في فرنسا التي تطبخ في المخابر كيف يمكن أن تصنع حلقات لاستفزاز الجزائر لأجل تشويه صورتها، وما يزعجهم أكثر هو أن الجزائر استطاعت توحيد شعبها وجيشها في مواجهة المشاريع التي تتبناها هذه الأطراف المعادية للجزائر.

وتحاول هذه الجهات الترويج لأفكار ومخططات حركة إرهابية بعد أن فتحت لها أبوابها ومنابرها على مصراعها، لتتطو قضية الصحفي الفرنسي المدان قضائيا بتهمة أثبتت خبث فرنسا وتواطؤها المحسوب وتوظيفها السياسي لجماعة انفصالية لضرب استقرار الجزائر. ورغم من كل شدة هذا

الحقد الدفين والعداء ستبقى الجزائر دولة سيدة ومسالمة، لها علاقات طيبة مع المجتمع الدولي وتحترم الأعراف الدولية لكنها تقف الند للند مع كل من تسول له نفسه التناول عليها خاصة عندما يتعلق الأمر بمن ارتكب جرائم سجلها التاريخ ضدها.

## خلال إشرافها على افتتاح الطبعة السادسة لتظاهرة "أيام قسنطينة الوطنية للفيلم القصير" بن دودة: "تاريخ قسنطينة الثقافى جدير بأن يجعل منها منارة ثقافية جزائرية ودولية"

### الاستثمار في الفن والسينما عامل أساسي لترسيخ مكانة قسنطينة كعاصمة ثقافية دائمة وليست ظرفية قطاع الثقافة يعمل على ترقية الإبداع وتعزيز الإنتاج الفني الوطني

أشرفت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، يوم الخميس بقسنطينة، على افتتاح الطبعة السادسة لتظاهرة "أيام قسنطينة الوطنية للفيلم القصير" التي تعرف مشاركة 18 فيلما قصيرا من عديد ولايات الوطن. وأبرزت الوزيرة خلال الكلمة التي ألقته بالمناسبة وذلك خلال اليوم الثاني من زيارتها للولاية، بأن هذه التظاهرة "أصبحت موعدا ثقافيا سنويا يفسح المجال أمام المبدعين الشباب لعرض أعمالهم وتبادل التجارب"، مشيرة إلى أن "دعم الإنتاج السينمائي القصير يشكل أحد محاور استراتيجية قطاعها الوزاري لترقية الإبداع وتعزيز حضور الفيلم الجزائري في المهرجانات الوطنية والدولية".



سُوّخذ بعين الاعتبار ضمن استراتيجية تطوير المسرح والسينما بما يسمح بخلق ديناميكية ثقافية مستدامة وتعزيز إشعاع الإنتاج الفني الجزائري. واستهلّت الوزيرة برنامج اليوم الثاني من هذه الزيارة، بالتوجه إلى بلدية ابن باديس التي احتضنت الاحتفالات الولاية الرسمية الخاصة بالذكرى الـ 65 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960 حيث تم الترحم على أرواح الشهداء الأبرار بمقبرة البلدية.

على تشجيع المبادرات الشبابية وتمكينها من فرص أكبر للظهور والإبداع. وأبرزت الوزيرة أن قطاع الثقافة يولي اهتماما كبيرا لتكوين جيل من الفنانين الشباب القادرين على المنافسة إقليمياً ودولياً، من خلال برامج تكوينية وإتاحة فضاءات للإنتاج والعرض وتطوير المواهب في مختلف الفنون. واستمعت الوزيرة إلى انشغالات الفنانين والفاعلين في قطاع الثقافة، مؤكدة أن مقترحاتهم

وأوضحت الوزيرة خلال لقائها بالأسرة الفنية بالولاية، بالمسرح الجهوي محمد الطاهر الفرقاني، وذلك في إطار زيارة عمل تقوم بها إلى الولاية، أن قطاعها "يعمل على مرافقة المهنيين وتسهيل تجسيد المشاريع الإبداعية، لاسيما تلك التي تحمل قيمة فنية وتاريخية وتستجيب لطلعات الجمهور". وأضافت أن دائرتها الوزارية بصدد إعداد آليات من شأنها تمويل ودعم الأعمال المسرحية والسينمائية، مع التركيز

## تم خلالها تتويج أحسن الأفلام السينمائية في أصناف المنافسة الرسمية إسدال الستار على الطبعة الـ 12 لمهرجان الجزائر الدولي للفيلم

وفي صف الأفلام الوثائقية، أعلنت لجنة التحكيم برئاسة السينمائية الألمانية مونيك مورير، عن فوز فيلم "عنان" للمخرج عبد الله قادة من الجزائر، بالجائزة الكبرى لأحسن فيلم وثائقي، ومنحت جائزتها الخاصة إلى الفيلم البرازيلي "لا أحد يولد ليُداس" للمخرجة نريمان بابا عيسى وروكاس روكسو، ناهيك عن منح تنويه خاص لفيلم "حيو.. الغنية المخرمة مريم الحسان ونضال الصحراء الغربية" من الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية. بدورها أعلنت لجنة تحكيم الفيلم القصير برئاسة



الخزيرة اللبنانية هدى إبراهيم، عن تتويج فيلم "الوشاح الأسود" للمخرج الإيراني علي رضا شاه حسيني، ومنح تنويه خاص لفيلم "عساسات الليل" للمخرجة الجزائرية مينة خدة فيما ظفر بجائزة لجنة التحكيم الفيلم "مشية الغراب" للمخرج خالد بن طبال من الجزائر. كما شهد حفل الاختتام توزيع جوائز أخرى، منها "التجديد التقني" التي منحتها لجنة تحكيم تقنية برئاسة المخرج والمركب رشيد بن علال، حيث اختارت مجموعة من الأفلام الروائية والقصيرة والوثائقية التي تميزت بتقنيات عالية في مجال الصورة والصوت والتركيب واستعمال التكنولوجيا الحديثة وغيرها وهي: "عساسات الليل" مينة بن خدة، و«الضحية صفر» لأمين بن ناصر، و«المجهول» لأحمد زيتوني، و«العودة إلى المدينة» جمال لكحل، و«الساقية» ليويس كلاس. أما جائزة الجمهور، فكانت من نصيب الوثائقي القصير "حركة الفهود السود بالجزائر" للمخرج محمد الأمين بللو، والوثائقي "خدمة الموت" للخير زباني، والروائي الطويل "حده" لأحمد رياض. وبذات المناسبة، كرم المهرجان جمهورية كوبا بصفتها ضيف شرف طبعة 2025، ومن خلال سفيرها السيد هيكتور إغارزا كابريرا الذي أكد بأن مشاركة بلده في مهرجان الجزائر الدولي للفيلم هذا العام كانت بمثابة "فضاء قوي لتعزيز التبادل والتقارب الثقافي بين الشعبين، اللذين يجمعهما تاريخ مشترك عريق". وخصص المهرجان تكريمات لثلة من الشخصيات الفنية منهم: المخرج والمنتج الفلسطيني حنا عطا الله، المترجمة والمناضلة إيلين مخنفي، الخرجة الألمانية مونيك مورير والسيناريس توفيق فارس من الجزائر. كما تم في الاختتام عرض فيلم "صوت هند رجب" (2025) للمخرجة التونسية كوثر بن هنية، و هو عمل درامي يمزج بـ 89 دقيقة بين الأسلوب الروائي والتوثيقي، حيث استعانت الخرجة بتسجيلات صوتية حقيقية ومشاهد تمثيلية لتجسيد قصة الطفلة الفلسطينية "هند" والمسغين اللذين حاولوا إنقاذها أثناء حصار غزة. وانطلقت فعاليات الطبعة الـ 12 للمهرجان في 4 ديسمبر، بعرض 100 فيلم في المسابقات الرسمية وخارجها، يتخلل 28 دولة من بينها الجزائر، مع اختيار دولة كوبا كضيف شرف الطبعة.

أسدل الستار، سهرة الأربعا بالجزائر العاصمة، على فعاليات الطبعة الـ 12 لمهرجان الجزائر الدولي للفيلم بتتويج أحسن الأفلام السينمائية في أصناف المنافسة الرسمية مع تخصيص تكريمات وإشادات بتجارب إبداعية مكرسة وأخرى واعدة. واحتضن المسرح الوطني الجزائري محي الدين بشطارزي، حفل اختتام المهرجان بحضور الوزير والي ولاية الجزائر السيد عبد النور رابحي، ورئيس ديوان وزارة الثقافة والفنون السيد محمد سيدي موسى والأمين العام السيد عمار بن جدة إلى جانب سفير جمهورية كوبا بالجزائر السيد هيكتور إغارزا كابريرا وعدد من إطارات الثقافة وفنانين. واعتبرت وزيرة الثقافة والفنون السيدة مليكة بن دودة، في كلمة قرأها بالنيابة عنها الأمين العام بالوزارة سيد علي بن سبع، أن مهرجان الجزائر الدولي للفيلم هو "فضاء استراتيجي يترجم رؤية الدولة الجزائرية في جعل الثقافة عنصرا فاعلا من عناصر التنمية الوطنية وركيزة أساسية في دبلوماسيتنا الثقافية". وقالت إن تنظيم الطبعة الثانية عشرة لهذا المهرجان، يؤكد بأن السينما هي "لغة للتأثير وأداة للوعي ومراة تعكس أحلام الأمم وتطلعاتها". وأشارت إلى أن الجزائر من خلال مؤسستها الثقافية "تواصل تعزيز حضورها الثقافي الإقليمي والدولي وإلى تكريس مكانتها كقاهرة للفعل الثقافي في المنطقة". من جهة أخرى نوهت الوزيرة، بالمشاركة الكوبية في المهرجان كضيف شرف، كونها "تجسيد للعلاقات التاريخية العميقة التي تجمع البلدين وتأكيد على القيم المشتركة التي نلتقي حولها.. التضامن والحرية واحترام الإنسان وصون الذاكرة". من جهة أخرى، أعلنت لجنة تحكيم الأفلام الروائية الطويلة برئاسة المخرج الجزائري كريم طرايدية، عن تتويج الفيلم الجزائري "رقية" للمخرج يانيس كوسيم بالجائزة الكبرى لأفضل فيلم روائي، فيما فاز بجائزة لجنة التحكيم مناصفة كل من فيلم "قرية نحو الجنة" للمخرج الصومالي مو هارواي و فيلم "أحلام عابرة" للمخرج رشيد مشراوي من فلسطين.

الثقافة والفنون بأنه سيتم استلام المشروع الفني المتعلق بفيلم "أحمد باي" شهر يناير 2026، على أن يكون عرضه الشرفي بقاعة العروض الكبرى أحمد باي بمدينة قسنطينة، مبرزة "ضرورة الترويج لهذا العمل الذي يجسد إحدى الشخصيات البارزة في تاريخ مدينة الجسور المعلقة". ولدى معابنتها للملحة دار الثقافة

باخروب التي تخضع لأشغال إعادة تأهيل، أوضحت السيدة بن دودة بأنه "سيتم استحداث 16 منصب عمل على مستوى هذا الهيكل وذلك في إطار تعزيز التأطير الثقافي محليا، بما يسمح بتحسين نوعية الخدمات وتنشيط البرامج الموجهة للجمهور"، مشددة على ضرورة الإسراع في استكمال ما تبقى من أشغال تهيئة وتجهيزها بما يضمن جاهزيتها لاحتضان مختلف النشاطات الثقافية المقلبة. للتذكير فقد أكدت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، سهرة الأربعا بقسنطينة، دعم دائرتها الوزارية لمشاريع الأعمال المسرحية والسينمائية التي من شأنها أن تسهم في ترقية الإبداع وتعزيز الإنتاج الفني الوطني.

### ف.ث. / الوكالات

وأفادت بأن "تاريخ قسنطينة الثقافي جدير بأن يجعل منها منارة ثقافية جزائرية ودولية"، معتبرة أن "الاستثمار في الفن والسينما عامل أساسي لترسيخ مكانة قسنطينة كعاصمة ثقافية دائمة وليست ظرفية".

كما أعلنت السيدة بن دودة بالمناسبة عن "إطلاق مهرجانات أخرى تخصص المسرح والكتاب بهدف خلق حركة ثقافية مستمرة ومتنوعة"، معربة عن رغبتها في رؤية صالون دولي لكتاب الطفل في قسنطينة لتعزيز حضور الأدب الموجه للصحافة وتشجيع دور النشر. وتوقفت الوزيرة عند الإرث الثقافي الكبير لمالك حداد صاحب رواية "التمليذ والدرس"، حيث أشارت في هذا الصدد إلى أن متوية هذا الروائي على الأبواب داعية إلى الاحتفاء بها فنيا وثقافيا عبر المسرح، الترجمة، النشر، الكتابة، والإنتاج السينمائي بما يجعل المناسبة حدثا قويا يلقى بالمكانة الأدبية للراحل. وفي سياق متصل، كشفت وزيرة

## في إطار إحياء الذكرى الـ 65 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960 تتويج الفائزين في المسابقة الوطنية للقراءة المخصصة لأعمال المناضل فرانز فانون

نظمت الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي، يوم الخميس بالجزائر العاصمة، حفل توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقة الوطنية للقراءة التي خصصت في طبعها لهذا العام لأعمال الفكر والمناضل فرانز فانون.

وأقيم الحفل بفناء بولكين بحسين داي في إطار إحياء الذكرى الـ 65 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960، حيث جرى الإعلان عن تتويج ستة قراء شباب تميزوا بمقدرتهم على التعق في فكر فرانز فانون واستيعاب إرثه الإنساني. وقد توج أولاد خالد بلقب بطل القراءة لسنة 2025 بعد حصوله على المرتبة الأولى. فيما كانت المرتبتان الثانية والثالثة من نصيب، على التوالي، كل من سعيد حشود سامي ونور الدين جويبي. واستفاد المتوجون من جوائز تقديرية ومكافآت مالية تشجيعية. وبالمناسبة، احتضن

## بمشاركة العديد من الجمعيات الثقافية تنظيم المهرجان الثقافي لموسيقى العروبي بالبلدية ابتداء من 26 ديسمبر الجاري

ستحتضن ولاية البلدية ابتداء من 26 ديسمبر الجاري فعاليات الطبعة الثامنة للمهرجان الثقافي الغلي لموسيقى وأغنية لعروبي التي تشتهر بها ولايات الوسط، بمشاركة العديد من الجمعيات الثقافية، حسبما علم يوم الأربعاء من محافظة المهرجان. وأوضح محافظ المهرجان، محمد بلعربي، لواج، أن مسرح "محمد توري" بوسط مدينة البلدية، الذي يعد من أهم المعالم الثقافية بالولاية، يحضن ابتداء من 26 إلى غاية 30 ديسمبر الجاري، فعاليات الطبعة الثامنة للمهرجان الثقافي الغلي لموسيقى وأغنية لعروبي. وسيحوي سهرات هذه التظاهرة الفنية التي ستشمل هذه السنة اسم المطرب محمد طوبال، العديد من الجمعيات الثقافية الموسيقية المتخصصة في أداء هذا النوع من الموسيقى الأندلسية على غرار جمعية الواديين من البلدية، والجمعية الثقافية الفنية دار الغرارة من القليعة (تيزازة)، التي ستحيي رقة الفنانة مثال غربي سهرة الافتتاح. حسب ذات المتحدث. كما ستحيي سهرات هذا المهرجان الثقافي التي ستطلق يوميا ابتداء من الساعة السادسة مساء، عدة جمعيات أخرى تتحدر من ولايات الوسط التي تشتهر بهذا النوع الغنائي الجزائري الأصيل، على غرار الجمعية الموسيقية الأندلسية "الصعقة" من الجزائر العاصمة، وجمعية ديار الأندلس من البلدية، وأخرى من مدينتي مليانة (عين الدفلى) و شرشال (تيزازة) وستتخلل فعاليات هذه التظاهرة الفنية أيضا تنظيم مسابقة لأحسن أداء وعزف لأغنية وموسيقى لعروبي، بمشاركة 16 متنافسا تتراوح أعمارهم ما بين 16 إلى 45 سنة، وفقا للسيد بلعربي.

وإلى جانب حفل الاختتام الذي سيقام بقاعة "محمد توري" يوم 30 ديسمبر الجاري، سينظم حفل اختتام ثاني بقصر الثقافة "مفدي زكريا" بالجزائر العاصمة في اليوم الموالي (31 ديسمبر). ويهدف هذا المهرجان الثقافي إلى المحافظة على هذا الطابع الغنائي الذي يحظى بشعبية كبيرة بولايات الوسط حيث يتميز بخفة إيقاعه وتضمنه لنصوص الرجل والشعر المحنون.

## المسلمون يسألون عصر النبوة و المنافقين



بكذبهم، وما أنزل الله فيهم سورة  
"المنافقون" التي سُميت باسمهم؛ وفي  
مطلعها يقول سبحانه: ﴿إِذَا جَاءَكَ  
الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَاللَّهُ  
يَعْلَمُ إِنَّكَ رَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ أَنَّ الْمُنَافِقِينَ  
لَكَاذِبُونَ﴾ [المنافقون: 1].

وسورة التوبة بيّنت كثيرا من صفاتهم؛  
حتى سميت بالفاضحة والكاشفة والمعثرة؛  
لأنها فضحتهم، وكشفت حقيقتهم، وبيّنت  
مكرهم. ذكرهم الله تعالى في كتابه العزيز في  
سبع عشرة سورة في ثلاثمائة آية، قال ابن  
القيم رحمه الله: "كاد القرآن أن يكون كله  
في شأنهم".  
ولا شك أن أشد الناس عداوة للإسلام  
والمسلمين فئة المنافقين؛ فخطرهم أشد من  
خطر الكافر الظاهر؛ لأن كذبهم ينطلي على  
كثير من المسلمين، فيظنون أنهم على خير؛  
حيث يظهرون بالإسلام وينسبون أنفسهم  
للمسلمين. وعن حبيب بن أبي فضالة، قال:  
"كان بعض المهاجرين يقول: والله ما أخاف  
المسلم ولا أخاف الكافر؛ أما المسلم  
فيحجزه إسلامه، وأما الكافر فقد أذله الله  
عز وجل، ولكن كيف لي بالمنافق؟".

## السيرة النبوية الصحابة يخافون نفاق



النفاق، أو في شعبة من شعبه، أو في صفة من  
صفات أهله؛ انظر على سبيل المثال: كم من  
المصلين من يتكاسل في أداء الصلاة، وإن قام إليها  
وأداها! وهذه من صفات المنافقين.  
وكم من الناس قليل الذكر، إذا صلى نقر  
صلاته على عجل، وإذا سبح لا تكاد تفهمه من  
سرعته، قليل الذكر يخشى عليه أن يكون قد  
اتصف بصفات أهل النفاق! كما قال سبحانه:  
﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا  
قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا  
يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء: 142].  
قال العلامة ابن القيم رحمه الله: "إن كثرة  
ذكر الله عز وجل أمن من النفاق؛ فإن المنافقين  
قليلو الذكر لله عز وجل؛ قال الله عز وجل في  
المنافقين: ﴿وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء:  
142]. قال كعب رضي الله عنه: "من أكثر ذكر  
الله عز وجل، برئ من النفاق".  
روى البخاري عن عبد الله بن عمرو رضي  
الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال:  
«أربع من كُنَّ فيه كان منافقا خالصا، ومن كانت  
فيه خصلة منهن، كانت فيه خصلة من النفاق حتى  
يُدْعَى: إذا أومن خان، وإذا حدث كذب، وإذا  
عاهد غدر، وإذا خاصم فجر».

ولم يسلم عصر النبوة من المنافقين؛ فقد  
كان المنافقون يأتون إلى النبي صلى الله عليه  
وسلم ويشهدون أنه رسول الله، وهم غير  
مؤمنين به في قلوبهم، ويحلفون أنهم معه  
وهم ضده، وكانوا يصلون معه، ويخرجون  
معه في الغزوات؛ رياء وسمعة، بل كان  
عبدالله بن سلول رئيس المنافقين يقوم في  
كل جمعة إذا قام النبي صلى الله عليه  
وسلم، يقول: يا معشر المسلمين، هذا  
رسول الله بين أظهركم فانصروه.  
إذا قرئت شوكة الإسلام وأظهره الله،  
تسرتوا بستر الإسلام وقالوا: نحن معكم،  
وإذا ضعف المسلمون، تبجحوا بالكفر،  
وأظهروا عداوتهم.

يقول حذيفة بن اليمان رضي الله عنه:  
(إن المنافقين اليوم شر منهم على عهد النبي  
صلى الله عليه وسلم، كانوا يومئذ يسرون  
واليوم يجهرون) (صحيح البخاري  
7113، عن شقيق بن سلمة رضي الله تعالى  
عنه).  
وقد فضحهم الله تعالى، وأنزل سورة  
وآيات تبين صفاتهم ومكرهم وموالاتهم؛  
حتى يحذرهم المؤمنون، ولا يغتروا

وكانت عليه صفاته وكنبه في لزوم الاحت به، فما تلفظه  
اللسان مترجما عن الجنان وقع ولا يحتاج إلى إظهار، إذ الإظهار  
مخصص بما هو مستور عن الغير ولا يظهر إلا بواسطة شهود، وهو  
يكون بين اثنين أحدهما مدّع والآخر مدّعى عليه. والأمر في النفاق  
غير هذا، لأن عقدة النكاح المعبر عنها بالعصمة هي بيد الزوج لا  
غير، فإذا أراد حلها كان له ذلك بدون إظهار. اللهم إلا إذا وقع  
شجار بين الزوجين وانفصلا عن قول الزوج أنه نطق بالطلاق  
وخالفته الزوجة بقولها: إنها لم تسمع منه ذلك، فيحتاج الحال إلى  
بيّنة إن أنكروا قولها، وما عليه في ذلك إلا أن يعيد ما كان تلفظ به لا  
غير. ثم إن لفظ الطلاق يقع إن قصده بقلبه، ولم يكن مكرها، ولم  
يكن غائب العقل بمغيب لم يعتمد أو يجعله، وشرطه من بالغ قوله  
عليه الصلاة والسلام: «رفع القلم عن الصبي حتى يبلغ، وعن الجنون  
حتى يفقه، وعن النائم حتى يستيقظ»، لقوله صلى الله عليه وسلم:  
«رفع عن أمي الخطأ والسبأ وما استكروا عليه»، وقوله صلى  
الله عليه وسلم: «رفع عن أمي ما حدثت به نفسها ما لم تلفظ به».  
وهي كلها أحاديث صحيحة واردة في السنن. بقي من أمر الطلاق  
شيء، وهو الطلاق في حالة الغضب.. هل ينفذ أم لا؟ فالجمهور  
على نفوذه، لأن فيه التلفظ باللسان والقصد بالقلب، اللهم إلا إذا  
اشتد الغضب فوصل إلى درجة ذهاب العقل، بحيث عندما هدأ سئل  
ماذا قلت؟ أو ماذا فعلت؟ فاجاب بما يدل على أنه كان فاد العقل.  
فهذا لا يقع.  
والله أعلم



عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما  
عن النبي صلى الله عليه وسلم - قال:  
«أربع من يكن فيه بئان منافقا، ومن بئانت  
فيه فصلة منهن بئانت فيه فصلة من  
النفاق فتعي يدعها، إذا حدثت بغيرها،  
وإذا وعد أهلها، وإذا فاصم فجر، وإذا  
علمت عجزه البفارجي ومسلم».

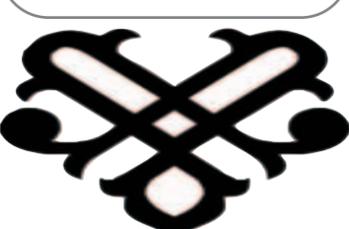
## فتاوى



### السؤال:

هل يحتاج الطلاق إلى إظهار؟

الجواب:  
الطلاق مثل اليمين بالله وصفاته وكنبه في لزوم الاحت به، فما تلفظه  
اللسان مترجما عن الجنان وقع ولا يحتاج إلى إظهار، إذ الإظهار  
مخصص بما هو مستور عن الغير ولا يظهر إلا بواسطة شهود، وهو  
يكون بين اثنين أحدهما مدّع والآخر مدّعى عليه. والأمر في النفاق  
غير هذا، لأن عقدة النكاح المعبر عنها بالعصمة هي بيد الزوج لا  
غير، فإذا أراد حلها كان له ذلك بدون إظهار. اللهم إلا إذا وقع  
شجار بين الزوجين وانفصلا عن قول الزوج أنه نطق بالطلاق  
وخالفته الزوجة بقولها: إنها لم تسمع منه ذلك، فيحتاج الحال إلى  
بيّنة إن أنكروا قولها، وما عليه في ذلك إلا أن يعيد ما كان تلفظ به لا  
غير. ثم إن لفظ الطلاق يقع إن قصده بقلبه، ولم يكن مكرها، ولم  
يكن غائب العقل بمغيب لم يعتمد أو يجعله، وشرطه من بالغ قوله  
عليه الصلاة والسلام: «رفع القلم عن الصبي حتى يبلغ، وعن الجنون  
حتى يفقه، وعن النائم حتى يستيقظ»، لقوله صلى الله عليه وسلم:  
«رفع عن أمي الخطأ والسبأ وما استكروا عليه»، وقوله صلى  
الله عليه وسلم: «رفع عن أمي ما حدثت به نفسها ما لم تلفظ به».  
وهي كلها أحاديث صحيحة واردة في السنن. بقي من أمر الطلاق  
شيء، وهو الطلاق في حالة الغضب.. هل ينفذ أم لا؟ فالجمهور  
على نفوذه، لأن فيه التلفظ باللسان والقصد بالقلب، اللهم إلا إذا  
اشتد الغضب فوصل إلى درجة ذهاب العقل، بحيث عندما هدأ سئل  
ماذا قلت؟ أو ماذا فعلت؟ فاجاب بما يدل على أنه كان فاد العقل.  
فهذا لا يقع.  
والله أعلم



## فقه العبادات

### النفاق والمنافقين

إن من ابتلاء الله تعالى لعباده المؤمنين أن  
يتليهم بأعداء الإسلام، منهم العدو الذي  
يظهر كفره ويعلمه، ومنهم العدو الذي يخفي  
كفره إذا قرئت شوكة الإسلام تسرتوا بستر  
بالإسلام إذا ضعف المسلمون، تبجحوا  
بالكفر، وأظهروا عداوتهم.

الحمد لله، والصلاة والسلام على نبينا  
محمد وآله وصحبه أجمعين؛ أما بعد:  
فإن من ابتلاء الله تعالى لعباده المؤمنين أن  
يتليهم بأعداء الإسلام، وقد ابتلي بالأعداء  
أحب الخلق إلى الله؛ وهم الأنبياء؛ قال  
سبحانه: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ  
الْمُشْرِكِينَ﴾ [الفرقان: 31]، والأيام دول؛  
فقد تكون الغلبة لأعداء الإسلام في فترة من  
الزمن، وفي ذلك ابتلاء وتحصيص للمؤمنين؛  
ليميز الله الخبيث من الطيب، والصادق من



### لكم في النبي صلى الله

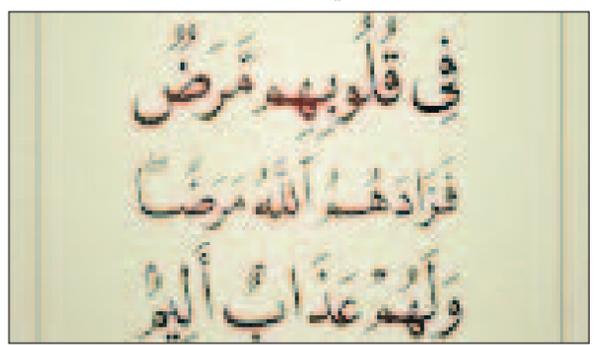
### عليه وسلم أسوة

### نفاق الأعمال

وأما النوع الثاني من النفاق: فهو نفاق الأعمال،  
وهو وإن كان لا يكفر من انصف به، إلا إنه على  
خطر عظيم؛ ولذلك يخاف المؤمن الصادق من  
الوقوع فيه.  
قال الحسن البصري: "ما خافه إلا مؤمن، وما  
أمنه إلا منافق".  
وعن العلي بن زياد، قال: سمعت الحسن  
البصري يحلف في هذا المسجد بالله الذي لا إله إلا  
هو "ما مضى مؤمن قط ولا بقي إلا هو من النفاق  
مشفق، ولا مضى منافق قط ولا بقي إلا هو من

## الشريعة

### من صفات المنافقين التي ذكرها الله في كتابه العزيز



أنهم يتحاكمون إلى طواغيتهم، ولا يقولون  
بحكم الله تعالى، قال سبحانه: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ  
يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ إِلَيْكَ وَمَا نُزِّلَ مِنْ  
قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ  
أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ  
ضَلَالًا بَعِيدًا﴾ [النساء: 60].  
ومن صفاتهم أنهم يتخذون الكافرين أولياء  
من دون المؤمنين؛ قال سبحانه: ﴿بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ  
بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا × الَّذِينَ يَتَّخِذُونَ الْكَافِرِينَ  
أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ أَلْبَتَغُونَ عَنْهُمْ الْعِزَّةَ فَإِنَّ  
الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ [النساء: 138، 139].  
وقال سبحانه: ﴿وَإِذَا قَالُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا  
آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا  
نَحْنُ مُسْتَهْزَؤُونَ﴾ [البقرة: 14].

قال ابن القيم رحمه الله: "إن حاکمت  
المنافقين إلى صريح الوحي وجدتهم عنه نافرين،  
وإن دعوتهم إلى حكم كتاب الله وسنة رسوله  
صلى الله عليه وسلم رأيتهم عنه معرضين، فلو  
شهدت حقاقتهم لرأيت بينها وبين الهدى أمدا  
بعيدا، ورأيتها معرضة عن الوحي إعراضا شديدا،  
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنزَلَ اللَّهُ وَإِلَى  
الرُّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا﴾ [النساء: 61].  
ومن أبرز صفاتهم القبيحة الاستهزاء بالله  
ورسوله ودينه، قال سبحانه: ﴿وَلَيْسَ سَأَلْتَهُمْ  
لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ  
وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ × لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ  
بَعْدَ إِيمَانِكُمْ﴾ [التوبة: 65، 66].

## جديد السينما

### AMBULANCE

مجموعة من الأشخاص يحاولون سرقة واحد من أكبر البنوك في أمريكا، لكن العملية تأخذ مجرى غير متوقع وينجوا منهم اثنين فقط حيث سيختطفان سيارة اسعاف وداخلها مسعفة وشرطي مصاب، لتبدأ مطاردهما عبر المدينة.  
أبطال الفيلم: جايك جيلنهال، يحيى عبد المتين الثاني، إيزا غونزاليس  
أرباح الفيلم في البوكس أوفيس: 51 مليون دولار

## حياة فنان

### أنوشكا



مطربة ومثلة مصرية، اسمها الحقيقي (قرتانوس جارييس سليم)، ولدت لأب مصري من أصول أرمينية في حي مصر الجديدة بمدينة القاهرة في عام 1960. التحقت بمدارس كالوسديان الأمريكية حتى الثانوية العامة، ثم التحقت بالجامعة الأمريكية في قسم السكرتارية وإدارة الأعمال. عملت كموظفة بشركة استثمار... أقرأ المزيد أجنبية، ثم في شركة طارق نور للإعلانات كمغنية إعلانات. بدأت مشوارها الغنائي عندما اشتركت في مسابقة نظمها منظمة (الفيديو) العالمية حيث تقدمت بأغنية فرنسية وفازت بالمركز الأول. اشتركت في عدة مهرجانات عالمية للغناء، ففي عامي 1987 و 1988 اشتركت في مهرجانات بفرنلندا وتشيكوسلوفاكيا وبلغاريا وتركيا وأمريكا اللاتينية. اختارها المخرج صلاح أبو سيف للاشتراك في فيلم (السيد كاف) في عام 1994، ثم توالى أعمالها التمثيلية، والتي من أبرزها (قانون المراعي، سرايا عابدين، السيدة الأولى)، كما أصدرت ألبومات (حبيبتك، ناداني، تبجي نغني، أين زين، كذاب).

أوضحت الفنانة أنوشكا، معنى اسمها، قائلة: "أنوشكا يعني الشيء الحلو أو المسكر"، لافتة إلى أنها تعلم أن اسمها يختلف لأنه أرميني الأصل مثل اسم "فيروز، ولبلبة". وقالت خلال حوارها مع الإعلامية منى الشاذلي في برنامج "معكم"، والذي يذاع على فضائية "سي بي سي": "أنوشكا يعني في شيء جميل، عسليه مرابرة، حجات كده بقي"، لافتة إلى أنها تشعر بالضيق عندما يتعامل أحد مثل الخواجات، متابعاً "أنا مصرية تماما ولو كنت ولد كنت دخلت الجيش مثل أي وطني يحب بلده".

بحث الجمهور عبر محركات البحث جوجل عن الديانة الحقيقية لـ أنوشكا، كما وتلقي رواجا واسعا من الجمهور المصري والعربي، ولديها العديد من المشاركات الفنية الدرامية، وحقق نجاحا واسعا في الدراما المصرية، وتتمتع بقاعدة جماهيرية عالية، وحصلت على جوائز ومشاركات فنية مميزة.

اسمها كارتا نص جاريس سليم البالغة من العمر 62 عامًا، ولدت في مدينة القاهرة، وهي من أصول مصرية أرامية، حيث تخرجت من المرحلة الثانوية في المدارس الأمريكية، كما وتخرجت من الجامعة الأمريكية من السكرتارية وإدارة الأعمال، وعملت في أحد شركات الاستثمار الأجنبية، ثم عملت في شركة طارق نور للدعاية والإعلان، لها العديد من الأعمال الفنية التي تلقي حب الجمهور، وتحمل الجنسية المصرية، وتعتنق الديانة المسيحية.

كما أن أنوشكا شاركت في مسابقة الفيديوف العالمية، وبدأت مشوارها الفني عام 1987م، حتى يومنا هذا، حيث شاركت في مسابقة الأغنية الفرنسية وحصلت الفوز بالمراتب الأولى، كما وشاركت في مهرجانات على مستوى دولي في الفلبين، أمريكا اللاتينية، بلغاريا، ولها العديد من المسلسلات مثل مسلسل طاقة حب، ومسلسل السيدة الأولى، ولها مشاركات في ناجي عطا الله من أبرز المسلسلات التي شاركت بها، بالإضافة إلى مشاركتها في مراغي لو.

## براصح

### فاتن أمل حربي 20:10



في إطار درامي اجتماعي، يتناول المسلسل قصة أمل الموظفة التي تعمل بالشهر العقاري وامتزوجة ولديها طفلين وتعيش مع حماتها، وتنشأ بينهما العديد من الخلافات، تؤثر على علاقتها بزوجها وتصبح بينهما الحياة... اقرأ محمد جمال العدل (مخرج) إبراهيم عيسى (مؤلف) طاقم العمل: نبيلي كريم هالة صدقي فادية عبد الغني شريف سلامة محمد الشرنوبلي محمد ثروت

### مين قال 17:00



على الرغم من نجاح شريف في الثانوية العامة بمعدل يؤهله لدخول كلية الهندسة التي يحلم ذويه بارتياحها، إلا أنه يطمح بامتلاك مشروعه المتمثل بصناعة مقاعد من الورق.  
نادين خان (مخرج) محمد الحناوي (مؤلف) طاقم العمل: جمال سليمان جمال عبدالناصر ديانا هشام أحمد داش إلهام صفي الدين محمد زيزو

### راجعين يا هوى 19:20



بعد تراكم ديون طائلة عليه في أوروبا، يعود بليغ إلى موطنه بغية استعادة حقه في الميراث، ولكن سرعان ما تتحول مهمته إلى مسعى للإصلاح ما بين أفراد عائلته.  
محمد سلامة (مخرج) أسامة أنور عكاشة (مؤلف) محمد سليمان عبدالمالك (سيناريو وحوار) طاقم العمل: خالد النبوي هنا شيخة نور اللبنانية طارق عبدالعزيز أنوشكا وفاء عامر

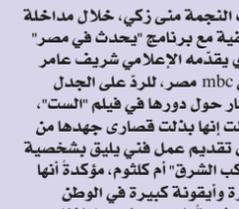
## أخبار النجوم

### ياسمين عبد العزيز تكشف الدروس المستفادة من تجاربها في الحياة



حلت الفنانة ياسمين عبد العزيز ضيفة على برنامج "معكم" الذي تقدمه الإعلامية منى الشاذلي على قناة ONE، حيث تحدثت خلال الجزء الأول من الحلقة عن الكثير من أمورها الشخصية، منها وجود الحب في حياتها ورويتها للزواج من جديد، وعلاقتها بأولادها، وما ندمت عليها في حياتها. كما تحدثت عن الدروس المستفادة من تجاربها الشخصية طوال مشوارها الفني، وعانت منى الشاذلي بسبب تصريحاتها. وعن الدروس المستفادة من تجاربها السابقة في الحياة، خاصة في السنوات الأخيرة، وتحديداً في عام 2025، قالت ياسمين عبد العزيز إنها تعلمت درساً مهماً خلال هذا العام، وهو عدم الثقة في أي شخص باستثناء الله سبحانه وتعالى. وأضافت: "دخلت 2025 وفي شخص علمني درس، إنني لا ألق في أي حد غير ريتنا". وأشارت ياسمين إلى أنها باتت تشعر بأن عليها أن تحب نفسها أكثر، لأنها خلال السنوات الماضية منحت كل اهتمامها ومحبتها للمحيطين بها ونسيت نفسها، حيث قالت: "حاسة إنني لازم أحب نفسي، أنا حبيت واديت كل اللي حوالي ما عدا ياسمين... ودلوقتي عايزة أدي ياسمين وأبسطها". وقالت ياسمين عبد العزيز عن الحب الزوج مرة أخرى: "هو فيه حب أصلاً في الزمن اللي إحنا فيه ده مقيش غير الدراما بس اللي فيها حب. حلوة البدايات كلها حكايات... على رأي عمرو دياب، مش هو قال كده؟، مضيفة أنها سعيدة بكونها "سينغل" في الوقت الحالي، وترتكز فقط على عملها وأولادها، بعيداً من أي ضغوط.

### منى زكي: قدمت أفضل أداء في "الست" وأحمد حلمي دعمني لأقصى حد



خرجت النجمة منى زكي، خلال مداخلة هاتفية مع برنامج "حديث في مصر" الذي يقدمه الإعلامي شريف عامر على قناة mbc مصر، لرد على الجدل المثار حول دورها في فيلم "الست"، فقالت إنها بذلت قصارى جهدها من أجل تقديم عمل فني يليق بشخصية "كوكب الشرق" أم كلثوم، مؤكدة أنها أسطورة وأيقونة كبيرة في الوطن العربي، ومشيرة إلى دعم زوجها الفنان أحمد حلمي لها طوال فترة تصوير الفيلم.

### مهامي شيرين عبد الوهاب يوضح سبب خسارتها قضيتها الجديدة



أعلن المنتج محمد الشاعر في بيان له عن حصوله على حكم من محكمة القاهرة الاقتصادية في النزاع الدائر بينه وبين الفنانة شيرين عبد الوهاب، وأن المحكمة أصدرت حكماً يؤكد صحة عقد التعاون الرقمي المبرم بينهما عام 2018، وذلك بعد تبادل الاتهامات حول التزوير والسيطرة على أعمال شيرين الفنية عبر منصات التواصل الاجتماعي. وقال الشاعر في بيانه إن المحكمة أصدرت حكماً لمصلحته، مؤكدة صحة العقد المبرم بين شيرين عبد الوهاب وشركة "ذا بيزنمنت ريكوردز" التي تولت توزيع أعمالها الفنية رقمياً، وموضحاً أن القرار اتخذ بعد فحص المستندات من جانب الطب الشرعي الذي نفى وجود أي تلاعب أو تزوير، وهو ما يدحض ادعاءات شيرين حول تغيير تفاصيل العقد وعدم حصولها على مستحقاتها المالية. من ناحية، علق ياسر قنطوش محامي الفنانة شيرين عبد الوهاب، على أخبار خسارتها قضيتها الشهيرة مع المنتج محمد الشاعر، حيث قال في بيان: "أزاء ما جاء في البيان الذي أصدره محمد الشاعر منذ قليل، وما تضمنته من معلومات غير دقيقة، وجب توضيح الحقائق للرأي العام ولوسائل الإعلام". وأضاف: "أولاً، إن العقد محل الطعن بالتزوير لا علاقة للفنانة شيرين عبد الوهاب به، لا من قريب ولا من بعيد، إذ إن التوقيع المنسوب إليها ليس توقيعها. ولم تكن أبداً طرفاً في هذا العقد، وقد تبين أن التوقيع تم من طريق شقيقها بموجب توكيل سبق إلغاء رسمياً، وتم إخطار الشاعر بالغاء هذا التوكيل قبل تحرير أي مستندات، ورغم ذلك، حزر كل من محمد الشاعر وشقيق الفنانة شيرين عقداً بتاريخ يسبق تاريخ إلغاء التوكيل، في محاولة لإظهار العقد وكأنه موقع في ظل وجود الوكالة، وهو ما يخالف الحقيقة والقانون".

<p>العنوان: 25 شارع باي مصطفى زاوية شارع عدة درغام و شارع تور دوفان حي سيدي البشير وهران</p> <p>التحرير: الهاتف: 041.40.99.93 الفاكس: 041.40.99.93</p> <p>الإدارة والإشهار: الهاتف: 041.40.99.93</p> <p>التركييب التقني: منبر القراء</p> <p>الطباعة: شركة الطباعة للغرب: SIO</p> <p>التوزيع: الغرب: SDPOB</p>	<p>تصدر عن الشركة ذات المسؤولية المحدودة</p> <p><b>القراء</b></p> <p>يومية وطنية اخبارية</p> <p>www.manbar-elkoraa.dz</p> <p>minbar.elkoraa@yahoo.fr</p>	<p>مدير النشر: يشبة عبد القادر</p> <p>S.O.D.E.I</p> <p>رأس المال الاجتماعي 2.000.000,00 دج</p> <p>minbar.elkoraa@yahoo.fr</p>
---	--	---

كل الوثائق والصور التي تسلم للجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر ولا يمكن أن تكون موضوع احتجاج.

من أجل إظهاركم بوجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار وكالة ANEP، المواعدة بـ 01 نهج باسور - الجزائر

الهاتف الفاكس: 020.05.20.91 / 020.05.10.42

الفاكس: 020.05.11.48 / 020.05.13.45 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

Programation.regie@anep.com.dz

Agence.oran@anep.com.dz

Agence.annaba@anep.com.dz

Agence.ouargla@anep.com.dz

Agence.constantine@anep.com.dz

العشاء	الغرب	المغرب	الظهر	الفجر	الجزائر
19:00	17:36	15:15	12:42	06:19	الجزائر
18:47	17:23	15:02	12:28	06:05	تسوية
19:17	17:54	15:33	12:57	06:33	وهران

مواعيد الصلاة

## الدورة العشرون للجنة الحكومية الدولية لصون التراث الثقافي الامادي

# منظمة اليونسكو تقرر أسبقية الجزائر في تسجيل القفطان كمكون أساسي في تراثها الثقافي

أقرت الدورة العشرون للجنة الحكومية الدولية لصون التراث الثقافي الامادي لمنظمة اليونسكو، في اجتماعها يوم الخميس، وبطريقة جلية وصريحة أسبقية الجزائر في تسجيل القفطان كمكون أساسي في تراثها الثقافي الغني، حسبما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الافريقية.

أمانة ب

على الساحة الثقافية الدولية أو في إطار الدبلوماسية متعددة الأطراف. كما تؤكد بقوة الأسبقية التاريخية والثقافية لتسجيل القفطان من قبل الجزائر في القائمة التمهيلية للتراث الثقافي الامادي للبشرية، وتعزز الاعتراف الدولي بهذا التراث الامادي ذي القيمة الاستثنائية. ويأتي هذا القرار - يضيف بيان وزارة الشؤون الخارجية - ليعزز مكانة الجزائر في قائمة اليونسكو التمهيلية للتراث الثقافي الامادي للإنسانية، كما يعد اعترافا صريحا وتأييدا مستحقا للجهود الدؤوبة والخفيصة للدولة الرامية إلى توثيق وصون والتعريف بالتراث الثقافي الغني للجزائر الذي هو نتاج قرون من تاريخ يعكس عمقا وأصالة أمثنا. كما يجسد هذا الاعتراف الصريح وجهة النهج المتبع في إطار تنفيذ تعليمات السلطات العليا للبلاد قصد الحرص على ترقية موروثنا الثقافي بجميع مكوناته وكافة أشكاله وحمايته من كل محاولات التقليد والاستحواذ والتزييف.



## فيما برأت محكمة الجنايات الإستئنافية ساحة المتهم الثاني

# 15 سنة سجن للمتاجر بأكثر من كيلوغرام من الكوكايين و "الاكستازي" و الكيف بوهران

(د. سعيد) فتح الطريق وكذلك تسليمه مستحقته مقابل نقل وتخزين المخدرات والأقراص المهلوسة في منزله. كما كشفت التحقيقات انه أثناء فرار (د. سعيد) على متن سيارة من نوع تويوتا هيلكس تعطلت به أين قام بالاستعانة بالمدعو (ح. محمد) الذي قام بنقله على متن سيارته وذلك عندما تم توقيف المتهم (ع. مختار) بتاريخ الوقائع. خلال جلسة المحاكمة اعترف المتهم الأول بحيازته للمخدرات المضبوطة بغرض تخزينها ونقلها لفائدة المتهم الفار. من جهته المتهم (ح. محمد) تمسك بانكار التهمة الموجهة اليه وانه بناءً كان يعمل بمسكن المتهم (د. سعيد) من اجل اتمام اشغال البناء ويوم الوقائع تلقى منه اتصالاً وطلب منه ايصاله مؤكداً انه لم يلاحظ اي حركة مشبوهة بالمسكن طيلة عمله به. يمثل الحق العام خلال مرافعته تطرق لثبوت التهم ضد جميع المتهمين ملتصقا تشديد العقوبة. لتتطرق هيئة المحكمة بعد المداولة بالحكم المذكور اعلاه.

548 غرام من مسحوق أزرق يشبه في كونه من مادة إكستازي و 4440 قرص بنفسجي اللون يحمل علامة "ap" يشبه في كونها من الحبوب المهلوسة "إكستازي"، 28 غرام من مسحوق بنفسجي اللون يشبه في كونه من مادة "إكستازي"، 66 غرام فئات بنفسجي اللون من بقايا حبوب إكستازي الحاملة لعلامة "qq"، و 649 غرام فئات أزرق اللون من بقايا حبوب إكستازي الحاملة لعلامة السيارات ميتسوبيشي و ميزان الكتروني صغير الحجم من نوع Robuste بسماع المتهم (ع. مختار) اعترف لدى سماعه من طرف الضبطية القضائية انه ينشط في مجال ترويج وتخزين المخدرات والمؤثرات العقلية التي يحضرها المتهم (د. سعيد) إلى منزله في طور الإنجاز بحي النجمة وذلك مقابل حصوله على مبالغ مالية مقابل ذلك، وانه سبق له وأن استلم سبعة دفعات من المخدرات والمؤثرات العقلية تمثلت في مادة الكيف والمعالج والكوكايين وأقراص من نوع إكستازي وكان دور المتهم

بالمخدرات وذلك بعد رصد سيارة من نوع رونو كومبس يضاء اللون والتي كان على متنها المشتبه فيه الأول المدعو جدو و تسبقها سيارة لشخص آخر مشتبه فيه يسمى (د. سعيد) المدعو سعيدو من نوع طويوتا هيلكس و تم بنفس التاريخ توقيف المركبة السياحية من نوع رونو كليب كومبس و تبين بعد تفتيشها وجود كيس يحتوي على حوالي خمسة وثلاثون كلغ من المخدرات كيف معالج والتي كان يقودها (ع. مختار) المدعو جدو، فيما لاذ المشتبه فيه (د. سعيد) المدعو سعيدو بالفرار على متن المركبة طويوتا هيلكس، في حين تم توقيف (ح. محمد) بنفس اليوم على مستوى حي الأمل، وبناء على إذن بتفتيش مسكني المتهم (ع. مختار) فقبضت بالمسكن الأول في طور الإنجاز الكائن بحي الأمل، و بإحدى الغرف على واحد كيلوغرام و أربع مائة و ستون غرام من المخدرات الصلبة من نوع كوكايين و 2740 قرص أزرق اللون يحمل علامة السيارات ميتسوبيشي" يشبه في كونها من الحبوب المهلوسة إكستازي،

أمانة ب

حققت محكمة الجنايات الإستئنافية لدى مجلس قضاء وهران في قضية حيازة ونقل والشراء قصد البيع وتخزين المخدرات والمؤثرات العقلية بطريقة غير شرعية في إطار جماعة إجرامية منظمة و جناية التهريب على درجة من الخطورة يهدد الصحة العمومية والاقتصاد الوطني و جنحة تبييض الأموال المتابع فيها ثلاث متهمين احدهم لا يزال في حالة فرار، اثنان قضت بتأييد عقوبة 15 سنة سجنا نافذا للآخرين و الغاء الحكم المستأنف فيه و تبرئة ساحة المتهم الثاني. وتجدر الإشارة انه سبق ادانة المتهم الفار بالسجن المؤبد.

و بالرجموع إلى ملخص وقائع القضية تعود لتاريخ السابع عشر جوان من سنة 2023 عندما قام عناصر المصلحة الجمهورية للتحقيق القضائي بوهران بتوقيف كل من (ع. مختار) و (ح. محمد) للإشتباه في نشاطهم ضمن شبكة المتاجرة

## محكمة سوق أهراس:

# الحبس المؤقت لـ 9 أشخاص لتهمهم من الشروط القانونية للاستفادة من منحة السفر

يعقوب وكحايبة سيد علي) وهم يحاولون الخروج من التراب الوطني بطريقة غير شرعية، بعد خروجهم منه بطريقة قانونية وعودتهم إليه بطريقة غير شرعية، وهذا بعد أن استفادوا من قبل من منحة السفر المقدر بـ 750 أورو. وهذا لتبرير صرفهم لها وفقا لما يحدده التنظيم. وأشار البيان إلى أنه "بعد التحقيق الابتدائي الذي أنجزته الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بالحدادة، تم تقديم المشتبه فيهم بتاريخ 11/12/2025 أمام نيابة الجمهورية ومتابعتهم بموجب إجراءات المشور الفوري لارتكابهم جنح الدخول والخروج من التراب الوطني بطريقة غير شرعية ومخالفة التشريع والتنظيم الخاصين بالصرف وحركة رؤوس الأموال وهي الأفعال المنصوص والمعاقب عليها بنص المادة 175 مكرر 1 من قانون العقوبات والمواد 01 و 01 مكرر من الأمر 96-22 المتعلق بقمع مخالفات التشريع والتنظيم الخاصين بالصرف وحركة رؤوس الأموال من وإلى الخارج". وعند مشور المتهمين التسع أمام المحكمة، تم إيداعهم رهن الحبس المؤقت وتأجيل القضية إلى جلسة 18/12/2025، وفقا لذات المصدر.

أمرت محكمة سوق أهراس، اليوم الخميس، بإيداع تسعة أشخاص الحسب الشروط القانونية التي تفرضها الاستفادة من منحة السفر، حسب ما أفاد به بيان لوكيل الجمهورية لدى ذات المحكمة. وأوضح ذات المصدر أنه "عملا بأحكام المادة 19 من قانون الإجراءات الجزائية، يعلم وكيل الجمهورية لدى محكمة سوق أهراس الرأي العام، أنه بتاريخ 11/12/2025، قام حراس الحدود بسوق أهراس بتوقيف المدعويين (بوراس بوجمعة، بومعزة سراج الدين، حمادنة محمد الطاهر ومرايحية مروان) وهم بصدد اجتياز الحدود قادمين من دولة شقيقة بطريقة غير شرعية خارج المعبر الحدودي، بعد استفادتهم من منحة السفر المقدر بـ 750 أورو، مرتكبين هذه الوقائع من أجل التهرب من الشروط القانونية التي تفرضها الاستفادة من هذه المنحة لاسيما مدة الإقامة خارج الوطن". وأشار البيان إلى أنه "بتفتيش المعنيين، عثر بحوزة كل واحد منهم على مبلغ مالي بالعملة الصعبة قدره 750 أورو". كما تم توقيف المدعويين (زلاقي بدري، جوايدية الباجي، بن طالب أيمن، بريكبي

## كانت تنشط بحي ايسطو

# الحبس المؤقت في حق عناصر عصابة مختصة في ترويج السموم بوهران

بتسخيرة من طرف وكيل الجمهورية لدى محكمته فلاوسن وذلك بناء على معلومات واردة في حقهم، تنفيذ نشاطهم الإجرامي في ترويج المخدرات والمهلوسات وسطه فنه الشباب. حيث تم توقيفهم متلبسين عند مسكنهم مع حجز كميات كبيرة من الأقراص المهلوسة والكيف المعالج التي كانت مهيبة للترويج. على اثر ذلك حررت محاضر قضائية في حق المتهمين قدموا بموجبها أمام وكيل الجمهورية ليصدر في حقهم أمر إيداع

بن زعمية ش

مثل أمام محكمة فلاوسن بوهران، 05 أشخاص كانوا يشكلون عناصر عصابة مختصة في ترويج السموم بحي ايسطو. حيث تم إيداعهم الحبس المؤقت على أساس عده جناح تتعلق بالحيازة والمتاجرة بالمخدرات والأقراص المهلوسة وكذا تخزينها ونقلها. أحداث القضية انطلقت عندما تمكنت مصالح الأمن الحضري 21 بتوقيف المتهمين على اثر مدهامة أمنية

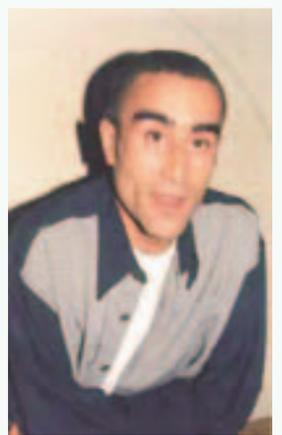
## عن عمر ناهز 68 سنة إثر وعكة صحية: الصحفي صالح زياد في ذمة الله

ضد الفلسطينيين في قطاع غزة. وقد أسس الراجل، المتحصل على شهادة ليسانس في علم الاجتماع في سنوات الثمانينات، دار النشر مع أصدقائه، قبل التحاقه بالصحافة المكتوبة مع بداية التسعينيات من القرن الماضي حيث كانت له إسهامات في العديد من الجرائد ثم عمل ببيوميات "الكويتيدين دورون" و"الوطن" و"الوطن داجيري". ووري جثمان الفقيد صالح زياد الثرى يوم الخميس بمقبرة عين البيضاء بوهران.

توفي الصحفي صالح زياد، اليوم الخميس بوهران عن عمر ناهز 68 سنة، إثر وعكة صحية، حسبما استفيد لدى أقاربه. وكان الفقيد صالح زياد الذي ولد في عام 1957، صحفيا معروفا بمدينة وهران. وقد تميز بتعدد الاختصاصات وكان شغوفًا بالثقافة لاسيما الأدب. كما كان للرحوم حضور يومي وبشكل خاص على مواقع التواصل الاجتماعي، خاصة فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية والإبادة الجماعية التي يرتكبها الكيان الصهيوني

## عن عمر ناهز 58 سنة

# الفنان يوسف ديدين في ذمة الله



توفي بالجزائر العاصمة، المطرب الجزائري في فنون المنوعات، يوسف لعابدي، المعروف باسم يوسف ديدين، عن عمر ناهز 58 سنة، حسبما أعلن عنه يوم الأربعاء الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة (أوندا). وولد الفقيد، الذي وافته المنية أمس الثلاثاء، في باب الوادي (الجزائر العاصمة) سنة 1967، وقد اشهر منذ منتصف الثمانينات، خاصة بفضل ألبومه "ذا شغلي ذا رأيي"، الذي كان ثمرة تعاون في مع الشاعر الجزائري الراحل محمد عنقر. أحد أشهر كتاب الأغنية الجزائرية. ويملك يوسف ديدين في رصيده عدة أغاني ناجحة، كما شارك في العديد من الحفلات والمهرجانات والفعاليات الفنية داخل الجزائر وخارجها.

## كانت مخبأة بإحكام داخل 24 علبة مصبرات ضمن أمتعة مسافر

# إحباط محاولة إدخال أزيد من 41 ألف قرص مهلوس عبر ميناء بجاية

ضمن أمتعة مسافر كان على متن سيارة نفعية قادمة عبر باخرة أجنبية من ميناء سات بفرنسا. واستنادا لذات البيان، فقد تم أيضا حجز وسيلة النقل المستعملة في تلك العملية مع توقيف المخالف و تقديمه للجهات القضائية المختصة. وتؤكد هذه العملية التزام الجمارك الجزائرية بالتنسيق مع مختلف أسلاك الدولة بتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمكافحة التهريب والجريمة المنظمة وتعكس جاهزية الأفراد ويقظتهم لحماية الأمن والصحة العمومية، حسب ذات البيان.

تمكن أعوان المفتشية الرئيسية لفحص المسافرين بالمحطة البحرية "حاج حداد" بميناء بجاية التابعة للمديرية الجهوية للجمارك بسطيف، من إحباط محاولة إدخال 41722 قرصا مهلوسا عبر ميناء بجاية، حسب ما ورد يوم الجمعة في بيان لذات المديرية. وجاء في ذات البيان بأن حجز الكميات المذكورة من الأقراص المهلوسة تمت بالتنسيق مع أفراد الجيش الوطني الشعبي للناحية العسكرية الخامسة، بعد أن كانت مخبأة بإحكام داخل 24 علبة مصبرات

